



٥ امرأة تخرج من متجر خاص بلعب الأطفال محاطا بإكياس الرمل في بيروت الغربية. بعد أن ابتاعت هدايا لأطفالها ومادة لزخزين شجرة عيد الميلاد. - رويتر - بالافلام الصنعية

ليبيا تقطع الاتصالات مع باريس

باريس - رويتر: قالت مصادر رسمية فرنسية أمس إن ليبيا قطعت خطوط النقل البحرية والاتصالات مع فرنسا في خطوة مفاجئة تعكس تدهورا في العلاقات السياسية.

وأوضحت المصادر أن هذا القطع الذي شمل خطوط الهاتف والتلغراف بدأ منذ اليوم السابع من الشهر الحالي أي بعد يوم واحد من وقف الرحلات المباشرة بين الموانئ الليبية والفرنسية.

وقالت وكالة الأنباء الألمانية إن فرنسا قيمت أمس احتجاجا لدى الحكومة الليبية على ما وصفته بالقطعة المفاجئة من جانب واحد.

No. 3466 - Friday - 15. 12. 1989

٢٦ صفحة درهم واحد

السنة العاشرة - العدد ٣٤٦٦ - الجمعة ١٧ من جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ١٥ من ديسمبر ١٩٨٩ م

توتر خطير بين الأحزاب الوطنية والفلسطينيين بجنوب لبنان مصرع واصابة ٣٧ شخصا في اشتباكات بين الجانبين منظمة «الدفاع عن المستضعفين» تهدد باغتيال البابا

للملحة الحساسة من جهة لمواجهة مع العدو الإسرائيلي.

في غضون ذلك ذكرت مصادر أمنية لبنانية أن خطوط التماس الفلسطينية في مناطق دار الكتاب - البرجواي - رأس النبع السويدي التي تفصل بين شطري العاصمة بيروت شهدت أمس مناوشات محدودة استخدمت فيها الأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية. ولم تذكر المصادر أي شيء عن وقوع اصابات.

وفي صيدا أغلقت المحال والمؤسسات التجارية والمدارس تلبية لدعوة وجهتها القوى والأحزاب الوطنية والإسلامية في المدينة احتجاجا على الاشتباكات المسلح عند مدخل المدينة.

بيروت - موقف مدني، وكالات الأنباء: أعربت مصادر مطلعة في بيروت الغربية - «البيضاء» - أمس عن تخوفها من احتمال وقوع مواجهة عسكرية في مدينة صيدا، عاصمة الجنوب اللبناني، بين الأحزاب الوطنية اللبنانية، وبعض التنظيمات الفلسطينية خاصة الموالية للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وذلك بعد اشتباكات مسلح وقع عند مدخل المدينة فجر أمس، بين مقاتلين فلسطينيين وعناصر من التنظيم الشعبي الناصري ومقاتلين عسكريين سوريين أدى إلى سقوط عدد من القتلى والجرحى. وقد أدانت منظمة التحرير الفلسطينية الهجوم وحذرت من فتنة تستهدف الوجود الفلسطيني - اللبناني السوطي في تلك

سعادة يؤكّد

المرأوي والحصص هما الشرعية لحزب الكتائب

الكويت - وكالات الأنباء: أكد الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب اللبناني أمس أن الرئيس اللبناني إلياس الهراوي والحكومة التي شكلها برئاسة الدكتور سليم الحص يمثلان الشرعية الوحيدة بالنسبة لحزب الكتائب. ونفى على علاقة لحزبه بإسرائيل معتبرا أن «هذا الأمر انتهى كليا».

القسمك سلاح الشرعية

يلوح الآن في الأفق أكثر من مؤشر يبعث على التفاؤل ويدفع باتجاه التأكيد على استمرار لبنان وتسمكه بالشرعية ولبنيان الواحد في ظل اتفاق شامل وسلام دائم وأمن لا يشوبه شبح التفتت ولا كبر الموت أو الخلل.

ففي هذه الأيام تتحرك اللجنة الثلاثية العربية جنبا وبشكل أكثر من صعيد بثقة وإيمان في سبيل أن ينقذ شعب لبنان هذه الصفحة المسالمة الطويلة وأن يبدأ حياته الجديدة في لبنان الحر الملتزم بالقانون والنظام وقيم العدل والخير.

وتشهد هذه الأيام أيضا مفاوضات تجري في باريس بين ممثل الشرعية اللبنانية وم وفد باسم الحكومة العسكرية في الشرق. والأمل هنا في هذه المفاوضات أن ينصّب فيها العقل والضمير اللبناني على الأهواء الذاتية وأن تتخطى فيها مصلحة شعب لبنان على التشييد «بالقصر» ووجه السلطة.

وفي كل الأحوال ومهما كبر حجم الفتنة والمروعة من قبل أنصار التفتت، يظل الناس مرفوضا ثم الاستسلام أمام صعبات هذه المرحلة لن يكون هو الخيار الذي يقبله التاريخ بأي حال. ولعل هذه الحقيقة تتركها فصائل القوى الوطنية اللبنانية جيدا... ومن هنا تأتي ضرورة مواصلة التحرك الواثق المصير للدوم بهذه الشرعية المطلقة بهدف الخروج من هذا المازق والانصراف لشعب لبنان... لقضية الحرية والسلام والحياة الكريمة.

توقعات باقتراب موعد الإفراج عن الرهائن الأمريكيين بلبنان

واشنطن - عاصم عزيز، رويتر: توقعت مصادر دبلوماسية عربية في واشنطن اقتراب موعد الإفراج عن الرهائن الأمريكيين في لبنان.

وقالت إن هناك مؤشرات تدل على أن كلا من الولايات المتحدة وإيران قد توصلتا إلى اتفاق بشأن التفاوض على سديهما وشنمن لتخليها إطلاقا لتلبية الإيرانية التي تسقطها صاروخ أمريكي فوق مياه الخليج قبل نحو العامين.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية قد أعلنت لأول مرة أنها تتوقع أن تدفع بعض الضحايا لأسر بعض الضحايا غير الإيرانيين الذين لقوا مصرعهم في العام الماضي عندما استولت سفينة حربية أمريكية طائرة ركاب مدنية إيرانية فوق مياه الخليج، اعتقلت خطأ أنها طائرة حربية.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية قد أعلنت لأول مرة أنها تتوقع أن تدفع بعض الضحايا لأسر بعض الضحايا غير الإيرانيين الذين لقوا مصرعهم في العام الماضي عندما استولت سفينة حربية أمريكية طائرة ركاب مدنية إيرانية فوق مياه الخليج، اعتقلت خطأ أنها طائرة حربية.

دي كويلار يستبعد مفاوضات مباشرة بين العراق وإيران

الأمم المتحدة - وكالات: استبعد الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان مفاوضات مباشرة بين وزير خارجية العراق بريهان البرزاني ووزير خارجية إيران علي أكبر خاتمي.

تكريا تدرس خفض مدة قطع مياه نهر الفرات

بغداد - رويتر: أعلن وزير حدود نائب وزير الخارجية العراقي أن المسؤولين الاتراك وعدوا بدراسة طلب عراقي بخفض فترة قطع تدفق مياه الفرات أثناء سد تركيا. وتحتزم تركيا قطع المياه لمدة ١٣ سنة للبلد ولدى سد ٣٠ يوما، وستستمر المياه في التدفق إلى سوريا والى العراق من وراء سد الأسد الجديد.

هجمات بالقنابل على منشآت أميركية في العاصمة الفلبينية

مانالا - وكالات: تعرضت أمس منشآت أميركية في العاصمة الفلبينية إلى هجوم على أيدي مجهولين مسلحين.

وقد تشييدت الإجراءات الأمنية في المنشآت بشكل وحول العاصمة مانالا وأطلق قنابلتين يدويتين من نوعية تفجرتا داخل مجمع سكني السفارة الأميركية أسفرت عن إضرار مائة. وبعد مرور ساعات قليلة على هذا الهجوم انفجرت قنبلة أخرى فوق ساحة قرب مجمع إيفانغليست في أنطونيو. وقال الجنديان مصرعهما في وقت من وقتها. وقال الشرطة أنها تعتقد أن ١٢ من ثوار الجيش الإرشادي اشتركوا في هذا الهجوم الذي يعد أكبر هجوم يشهده فلبين منذ تأسيس الجمهورية على قوات الأمن البريطاني منذ مايو ١٩٨٧.

قبول طلبات الهوية الفلسطينية الاثنين المقبل

بغداد - «البيان»: يبدأ صباح الاثنين المقبل قبول طلبات استخراج بطاقة الهوية ودفتر العائدية الفلسطينية والتي تصدر لأول مرة لجميع الفلسطينيين المقيمين بدولة الامارات.

ومرر خلال ذلك سفر دولة فلسطين لدى الدولة في المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس شير كل الدلائل إلى أن جمهورية ألمانيا الاتحادية تقدمت باقتصاد مستقر بأن فرع المؤسسة الوطنية للاجئين المدنية، تصادى حيث تتمتع دون بالاسترخاء بعد حصولها على أعلى الدرجات هذه التغيرات باعتبارها خطوة هامة لتكريس دورها في الحياة الفلسطينية المستقلة في ظل الوضع الاقتصادي والتنمية.

والأهم من ذلك كون هناك أية مشاكل أو عوائق أمام التقدم بطلب للحصول على بطاقة الهوية أو دفتر العائلة حيث أنها عملية مرسومة بدقة من قبل القيادة الفلسطينية، وأنها لا تفسر أي حق من حقوق الفلسطينيين. وتعمل الصناديق والاستثمارات التي يملكون ويملكون أو جوازات سفر عربية حال الصناديق التي حققت زيادة أو أجنبية أو تؤثر عليها.

جولة عربية للملك حسين الأسبوع المقبل

عمان، واشنطن - «البيان» و«الوكالات»: يقوم الملك الأردني الملك حسين في الأسبوع المقبل بجولة عربية لاتخاذ موقف موحد إزاء خطط السلام المطروحة في المنطقة فيما أكدت الإدارة الأمريكية عزمها على بدء عملية فعالة ومؤثرة لتحقيق السلام في الشرق الأوسط.

وعلمت «البيان» من مصادر سياسية إسرائيلية مطلعة أن جولة الملك حسين المقبلة تهدف إلى تبني موقف عربي موحد بشأن مبادرات السلام المطروحة والإجراءات الواجب اتخاذها لمواجهة الخطر الصهيوني وتواليا إسرائيل العدوانية تجاه الأردن بعد أن وافقت على استئناف المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية التي صدرت عن قادة العدو وفي مقدمتهم إسحق شامير رئيس وزراء الكيان الإسرائيلي وكان شامير قد زعم مؤخرا «بيان الأردن هو وطن الفلسطينيين» وأن التسوية في المنطقة ليست بالضرورة أن تكون

جولة اعتقال إسرائيلية في الأراضي المحتلة

القدس - وكالات: أصيب ٥٣ فلسطينيا بجراح خلال اشتباكات مع قوات الاحتلال تواصلت منذ الليلة قبل الماضية وحتى نهار أمس في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة وضربت قوات عسكرية للحدود حصارا على مناطق واسعة في الضفة حيث بدأت حملة لمحو الشعارات الوطنية وإزالة الاعلام الفلسطينية عن الجدران والممتلكات.

وأعلنت بيت لحم وبيت ساحور عن الاعتقالات بعدد المئات الجرحى فيما أعترف عزرا وإيزابيل وزير البحث العلمي الإسرائيلي بأنه لا يرى أدنى فرصة أمام إسرائيل لتكبح جماح الانتفاضة المتصاعدة. وفي الضفة المحتلة

تشيكوسلوفاكيا تحدد مواصفات الرئيس الجديد

شيوغيو كرواتيا يقررون التعددية في يوغسلافيا

العواصم الشرقية - وكالات: توصلت القوى السياسية في تشيكوسلوفاكيا إلى اتفاق على مواصفات الرئيس الجديد الذي خلف جوستاف هوساك. اتفق ممثلو الحزب الشيوعي والأحزاب البرلمانية الصغيرة والمعارضة خارج البرلمان على أن يكون الرئيس الجديد من الأقلية التشيكية ومستقلا عن الأحزاب.

وتبعت هذه المعايير لتشكيل الكسندر دوبتشك دويشك على المنافسة في الرئاسة باعتباره سلوفاكيا.

وتكررت مصادر رسمية أن يوزن ويرلان الشرقية اتفاقا على إقامة لجنة اقتصادية مشتركة بين تشيكوسلوفاكيا والجزء الشرقي من نفس اللجنة.

وأضافت اللجنة أن جهات عربية ودولية تقوم بمساندة عملية التسوية التلقائية والتدوين لأحكام تنفيذ هذه الاتفاقية لتتضمن الامم المتحدة التي لا تعترف بضم إسرائيل للقدس.

وتعود ملكية الأرض لثلاثة الأوقات الإسلامية في القدس بشارة البركون في الجزء الشرقي من القدس المحتلة.

مصر تدعو لقمصة طيارة لاستصدار قرار بعودة الجامعة العربية

الكويت - كونا: أعلنت مصادر عربية رفيعة المستوى أن القيادة المصرية تفكر بالدعوة إلى عقد قمة عربية في مطلع العام المقبل لاستصدار قرار عربي رسمي بإعادة الجامعة العربية إلى مصر.

وقالت أن الموضوع سيبحث رسميا على القمة العربية المتوقعة في فبراير ١٩٩٠.

ونقلت صحيفة «القبس» الكويتية عن هذه المصادر أن المسؤولين المصريين ياملون بأن يتم اتخاذ قرار بهذا الشأن قبل بدء الحوار الفلسطيني الإسرائيلي أو في وقت واحد تقريبا.

ويشير إلى أن هذا الحوار الذي تمثله مصر من أجله يتم تحت رعاية عربية غير مباشرة في عودة مصر إلى مصر. وأضافت أن هذا الحوار الذي لم تحدد موعدها أن مصر تجري حاليا

محس جامعة الدول العربية يستعرض قضايا مؤتمر الحوار العربي الأوروبي

تونس - «البيان»: يعقد مجلس جامعة الدول العربية اجتماعا يوم الاثنين المقبل للنظر في جدول أعمال المؤتمر العربي الأوروبي الذي يقود في باريس يومي ٢١ و ٢٢ ديسمبر الحالي.

وأوضح عدنان عمران الأمين العام المساعد للشؤون السياسية في الجامعة بان جدول الأعمال يتضمن القضايا المشتركة بين المجموعتين لا سيما القضية الفلسطينية والنزاع العربي الإسرائيلي.

ويشتمل جدول الأعمال محورا رئيسيا يتعلق بإجراءات التي اتخذتها المجموعة العربية ضد ليبيا وسوريا. وفي الجانب الاقتصادي تدرج قضايا مثل التنمية الزراعية والأمن الغذائي ونقل التكنولوجيا إلى الوطن العربي.

أسهم طوكيو تواصل أرقامها القياسية والدولار يعود لارتفاع

العواصم - وكالات: سجلت أسعار الأسهم رقما قياسيا أمس في بورصة طوكيو عند الإقفال حيث ارتفع مؤشر نيهون كيزاي بمقدار ١١٨,٢٨ نقطة وبنسبة ٠,٣١٪. كما تحسن سعر الدولار أيضا ليصل عند الإقفال إلى ١٤٤,٠٧ ين بارتفاع ٠,٣٧ ين عن الإقفال السابق.

تسهيلات جديدة بقبول الشيكات الخارجية بالسودان

الخرطوم - «البيان»: قرر بنك السودان السماح للبنوك الأجنبية بقبول الشيكات المصرفية الصادرة عن البنوك ومحال الصرفاء الأخرى في الخارج لصالح مستفيدين داخل البلاد وذلك بحدود اقترارات جرمية.

يأتي القرار تعديلا لقرار سابق صدر في نهاية يوليو الماضي وذلك في إطار الضوابط الجديدة الخاصة بالحدود الأجنبية.

الدين وقضايا الحياة

٦ ص

قضايا استراتيجية وعسكرية. ص ١٥

وبدا الصراع على الأوسكار «فنون»

١١ ص

مسقط تحتضن القمة. ص ١٩

من روائع الأدب العالمي قصة الرهان - تأليف تيكوف

٩ ص

دوحة تشريف. ص ١٢

أحداث أوروبا

الترقية لم تحجب صورة الحصار

رؤساء أميركا الوسطى تعانقوا ثم أعلنوا فشلهم

مصر وتحديات العقد المقبل

رغم تعنت «قرنق» البشير يتمسك بالسلام

تقارير خاصة من ماريان البيان

في نيويورك، واشنطن، القاهرة والخرطوم

صفحة ٢١

بناء على أمانة الغرف الخلية تستثمر رجال الأعمال بالامارات من مؤسسين اوروبيين في فرنسا واسبانيا

ابوظبي - البيان: حذرت غرفة تجارة وصناعة ابوظبي اعضاؤها ورجال الاعمال في الدولة من التعامل مع بعض المؤسسات الأوروبية التي تدعي بأنها تعمل على تسهيل العلاقات بين رجال الأعمال العرب وقطاعاتهم الأوروبيين وتقديم خدمات مختلفة لهم.

وأوضحت الغرفة بناء على مذكرة بهذا الشأن تلقاها من الامانة العامة لاتحاد الغرف الخلية ان هناك مؤسسة تتخلى عن نفسها "نادي الاستقبال" في فرنسا تدعي بأنها تقدم خدمات لرجال الأعمال الخليين كما تقوم بتسهيل العلاقات بين رجال الأعمال الخليين والفرنسيين وتيسر الاتصال مع الهيئات والمؤسسات الحكومية الفرنسية.

وأشارت الغرفة الى انه بعد الاتصال مع الغرفة الفرنسية الفرنسية تبين ان النادي المذكور عبارة عن مكان مفتوح للارتقاء تشرع عليه إحدى الشركات التي تستغل سمعة بعض رجال الأعمال الخليين في الاعمال بمساعدتهم في اتصالاتهم مع رجال الأعمال في فرنسا وأوروبا.

وحذرت غرفة تجارة وصناعة ابوظبي من التعامل مع مثل هذه النوايا والمؤسسات الوهمية لما لها من تعامل مع هذه المؤسسات أو المؤسسات للشبهة للفتنة.

٩٢ مليون درهم صادرات ٧ دول اوروبية شرقية الى ابوظبي

ابوظبي - البيان: بلغت قيمة واردات امارات ابوظبي من دول اوروبا الشرقية باستثناء الاتحاد السوفياتي خلال عام ١٩٨٨ حوالي ٩٢ مليون درهم.

وأوضحت احصائية غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في هذا الخصوص ان قيمة الواردات من دول اوروبا الشرقية بلغت ٣٩ مليون درهم ومن دول اوروبا الغربية ١٩٩ مليون درهم ومن دول اوروبا الشرقية ١٣١ مليون درهم ومن دول اوروبا الغربية ٧١ مليون درهم ومن دول اوروبا الشرقية ٥٨ مليون درهم ومن دول اوروبا الغربية ٣٨ مليون درهم ومن دول اوروبا الشرقية ٣٧ مليون درهم.

٣ ذوات حول المخازن والمشتريات

ام القيوين - البيان: انتظم مؤسسة الخراف العرب في الهندسة والبناء ثلاث ذوات خلال شهر يناير لليل في ابوظبي.

وتهدف الذوات الثلاثة التي تتناول في موضوعاتها ادارة المشتريات، ادارة المخازن، ادارة المشتريات والمخازن لتعريف المشاركين فيها بالمفاهيم الحديثة لادارة المشتريات والمخازن.

المشاركون بنودة الاستثمار الخليجي يزورون جبل علي ١٢ مليار درهم مشروعات خليجية في المنطقة



اعضاء البندوة لدى وصولهم الى المنطقة يستمعون الى شرح عن التسهيلات المتوفرة.

دبي - البيان: قال سيف سلطان مدير المنطقة الحرة في جبل علي ان الاستثمارات الخليجية في المنطقة بلغت ١٢ مليار درهم أي ما يتجاوز ٥٠٪ من إجمالي استثمارات المشروعات التي منحت تراخيص حتى الآن والبالغة ٢٢ مليار درهم.

ذلك ردا على استفسارات المشاركين في ندوة طبيعة ومستقبل الاستثمار بدول مجلس التعاون الخليجي الذين قاموا أمس بزيارة الى المنطقة. وكان في استقبالهم عبدالرحمن غانم المطوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي عضو مجلس ادارة المنطقة وسيف سلطان وسعيد الطاير رئيس شؤون العاملين في المنطقة وعبدالله القرشي مدير العلاقات العامة في المنطقة.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وقام أعضاء البندوة التي اختتمت أعمالها في دبي مساء أمس الأول بزيارة الى المنطقة الحرة.

وكانت البندوة قد ناقشت ورقة عمل حول تجربة المنطقة الحرة في جبل علي اشارت الى ان المنطقة تعد مشروع دبي الاقتصادي للنهوض بالمنطقة الحرة في اوروبا وآسيا والولايات المتحدة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

وأشار سيف سلطان الى ان إجمالي العمالة بلغ ١٢ ألف عامل في المنطقة وعدد الشركات العاملة ٢٥ شركة صناعية وتجارية. وذكر ان العمالة في المنطقة تخضع لقانون خاص وشروط عمل تشرع على تنفيذها سلطة المنطقة.

وأضاف قائلا ان ايرادات المنطقة توضع في حساب خاص مخصص لعمليات الصيانة والتوسعات الجارية بالمنطقة وذلك بعد استشارة حكومة دبي. وأكد ان الشركات العاملة في المنطقة لا تنافس الشركات القائمة داخل امارات لا نهديها الاساسي هو التصدير في حين ان صادراتها الى الدولة تخضع الى معاملة جمركية عادلة. كما اشار الى ان تكلفة إنشاء وبناء المنطقة الحرة وصلت الى ٢٥ مليار درهم.

المدير العام ورئيس التحرير المسؤول
حسبك
المدير العام ورئيس التحرير المساعد
خالد محمد احمد
مدير التحرير
سعيد المري
المركز الرئيسي
دبي - شارع النخيل
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلك: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
ص: ٤٤٤٤٤٤
دائرة الاعلانات
دور النشر - شارع النخيل
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلك: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
ص: ٤٤٤٤٤٤
مكتب ابوظبي
شارع حمدات
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلك: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
ص: ٤٤٤٤٤٤
مكتب العين
شارع النخيل
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلك: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
ص: ٤٤٤٤٤٤
مكتب رأس الخيمة
شارع حمدات
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
تلك: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
ص: ٤٤٤٤٤٤

٢٥ متدربا في برنامج التطوير المالي بغرفة ابوظبي

ابوظبي - البيان: اجتمعت بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي ٢٥ متدربا في برنامج التطوير المالي الذي استمر لمدة خمسة ايام.

وقال محمد السليبي مدير مركز التعليم بغرفة ابوظبي مدير البرنامج ان البرنامج يهدف الى تطوير المهارات المالية للمتدربين في مجالات الادارة المالية والمحاسبة والتدقيق.

وأشار الى ان البرنامج يهدف الى تطوير المهارات المالية للمتدربين في مجالات الادارة المالية والمحاسبة والتدقيق.

اللجنة المشتركة بين الامارات ومصر تجتمع بالقاهرة منتصف يناير

القاهرة - البيان: تعقد في القاهرة في النصف الاول من شهر يناير لليل اجتماعات اللجنة المشتركة بين مصر ودولة الامارات العربية المتحدة لبحث سبل تنفيذ البندوة في اتفاقية التعاون التجاري والتعاون الاقتصادي والمالي وتشجيع وحماية الاستثمارات الموقعة بين البلدين في يوليو من العام الماضي.

مصر ودولة الامارات واقامة للعرض التجارية لتعريف شعب البلدين بمميزات الاستثمار في البلدين كما تقضي الاتفاقية ببحث سبل اقامة مشروعات مشتركة في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة والسياحة والتجارة والبناء والبنية التحتية.

لجنة فنية لتأمين أسطول طيران الخليج

المنامة - و.ا.خ: قرر متدربو شركات التأمين الوطنية في دول الخليج العربية للمالكة لشركة طيران الخليج في اجتماعهم الذي عقده أمس الأول تأسف لجنة فنية تضم أربعة مدراء عامين من شركات التأمين الخليجية وذلك لمناقشة تطورات الاسواق والشروط الحالية لتأمين الطيران.

وأعلن مدير عام شركة التأمين الأهلية البحرينية والتي تمثل شركات التأمين الوطنية في دول الخليج جميل حجاب في تصريحات نشرتها أمس في جريدة "البيان" عن تشكيل هذه اللجنة من قبل شركة طيران الخليج.

دورة تدريبية نظمها المعهد المصري هذا العام

الشارقة - البيان: اختتم معهد الامارات للتدريب للصناعات عامه لثلاثين ١٩٨٩ بدورة تبدأ يوم السبت تحت عنوان "العمليات المصرفية الدولية" تستمر اسبوعا ويشارك فيها ٢٧ متدربا يتبعون الى ١٤ صفرا تجاريا وبينما يكون المعهد قد قد ٨٣ برنامجا هذا العام شارك فيها ٣١١ متدربا وموظفا مهنيا.

وتهدف الدورة الجديدة الى تعريف المشاركين بالعمليات المصرفية الدولية والاعتمادات المصرفية في سوق راس المال الدولية المدى والى للمهم بمخاطر ادارة العملات الأجنبية ومعدل الفائدة.

افتتاح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي

دبي - البيان: افتتح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي في ٢٠٠٧٧ دولار في تعاملات التأمين بين شركة طيران الخليج وشركات التأمين في السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

كما دعا الى وضع سياسات سرية واضحة تخدم عملية استغلال الفرز وزيادة تبادل الفرز بين الاطراف العربية في مجال الانتاج والتأمين.

ندوة الدوحة توصي بربط الدول العربية بشبكة انابيب لنقل الغاز الطبيعي

الدوحة - و.ا.خ: أكدت الندوة الثانية حول استخدام الغاز الطبيعي للاقتصاد العربية في ختام أعمالها بعد ظهر أمس في الدوحة ضرورة ربط الاطراف العربية المتجاورة بشبكة انابيب لنقل وتوزيع الغاز الطبيعي بغرض الاستخدام المنزلي والاقتصادي.

وهدت الندوة الى التركيز على العوامل التقنية لاستغلال الفرز من منظور السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

افتتاح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي

دبي - البيان: افتتح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي في ٢٠٠٧٧ دولار في تعاملات التأمين بين شركة طيران الخليج وشركات التأمين في السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

كما دعا الى وضع سياسات سرية واضحة تخدم عملية استغلال الفرز وزيادة تبادل الفرز بين الاطراف العربية في مجال الانتاج والتأمين.

افتتاح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي

دبي - البيان: افتتح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي في ٢٠٠٧٧ دولار في تعاملات التأمين بين شركة طيران الخليج وشركات التأمين في السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

كما دعا الى وضع سياسات سرية واضحة تخدم عملية استغلال الفرز وزيادة تبادل الفرز بين الاطراف العربية في مجال الانتاج والتأمين.

افتتاح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي

دبي - البيان: افتتح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي في ٢٠٠٧٧ دولار في تعاملات التأمين بين شركة طيران الخليج وشركات التأمين في السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

كما دعا الى وضع سياسات سرية واضحة تخدم عملية استغلال الفرز وزيادة تبادل الفرز بين الاطراف العربية في مجال الانتاج والتأمين.

افتتاح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي

دبي - البيان: افتتح فرع شركة الفجيرة الوطنية للتأمين في دبي في ٢٠٠٧٧ دولار في تعاملات التأمين بين شركة طيران الخليج وشركات التأمين في السوق العربية الشاملة وتكثيف عمليات البحث والتأمين عن مصادر جديدة للفرز الطبيعي وتطوير وتنويع الاستثمارات السابقة ومتابعة التطورات التقنية الجديدة في هذا المجال.

كما دعا الى وضع سياسات سرية واضحة تخدم عملية استغلال الفرز وزيادة تبادل الفرز بين الاطراف العربية في مجال الانتاج والتأمين.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

انتاج أول وحدة تكرير بترول مصرية

القاهرة - ا.ش.خ: نجح خبراء قطاع البترول في انتاج أول وحدة تكرير البترول مصرية مجهزة مائة في المائة.

وتتبع الوحدة التي تم تصنيعها محليا في معامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرح حوالي مليون ونصف مليون طن من البترول الخام.

وقد تمكن خبراء الشركة من تصنيع وحدة تكرير البترول وتصنيع وتركيب وتشغيل الوحدة ومكوناتها من معدات البترول والاعراف والوحدات الفرعية.

مستقبل المسرح العربي

«الدراما الحديثة في المسرح فن واقد في وطننا العربي. استقيان من الغرب مع بدايات القرن العشرين ولا زلنا ننسج خيوطه بنسجنا على أسس مستوردة في الشكل والمضمون باستثناء محاولات قليلة جادة. حاول أصحابها فعل شيء. خاصة أسمايات أشقائنا في مصر. الخليل، سوريا، والمغرب، العربي... إلا أن اليد الواحدة كما يقول المثل لا تصفق...»

○ في كل عام تقام عدة مهرجانات مسرحية عربية، القاهرة، دمشق، بغداد، قرطاج، الخليج، إلخ... إلا أن تلك المهرجانات ما فتئت تراوح في مكانها. وهي لم تؤسس كفن، اندماجا عربيا متطورة. ذات هوية خاصة... وإذا ما قدرنا الأسباب، لوجدناها واحدة متشابهة... برأيي - يحتاج المسرح العربي إلى «انتفاضة حقيقية» لدره وجهه المزمن. وهذه الانتفاضة النهوضية تلخصها بعدة مقترحات. عليها تتوحد في الذاكرة العربية، لتأخذ دورها في حيز الواقع.

○ ضرورة تدريس مادة المسرح في مراحل دراسية مبكرة، (كالابتدائي) وتأمين اختصاصيين لها.

○ بناء مسارح نموذجية في مدارس الابتدائي

○ تشجيع المسرح الطفل، بتأسيس فرق ثابتة لتقديم أعمال «الكبار للصغار»

○ أيضا اتباع «الريوتوار» لعرض المسرحيات على مسارح المدارس الابتدائية خلال العام الدراسي ضمن

مهدي عبدالقادر

ماذا يفيدك إذا كسبت العالم وخسرت نفسك

يومك إلى غدك... أرحته فربما كان هاما وخطيرا فانت أهم منه وأخطر...

لا تنس الرياضة... فالرياضة حياة... ولتحقيق التوازن الجسدي والنفس ينصح العلماء والباحثون والأطباء بالانخراط في الرياضة... مثلا: أسير عشرين دقيقة كل يوم على الأقل... وكذلك ينصحون بأخذ الحمامات الساخنة... وتناول ما يحتاجه الجسم من الغذاء دون زيادة أو نقصان وأيضا: تحاشي العقاقير المهدئة للأعصاب فهي لا تخرجون من المكاتب إلى حيث ولكنها تحجب مؤقتا وعلى حساب التأثيرات الجانبية لهذه المهدئات.

○ يقول الدكتور سني: أن ما يعاينه الإنسان المعاصر من قلق وأرق ليس الكيمياء بدهاء ولا التحليل النفسي عذرا... إنه ناجم بكل بساطة من افتقارنا إلى القليل القليل من الفلسفة... فنحن لا نعرف كيف نفلسف المواقف المزجة فنتفكر أنفسنا نتجرف بتأثيرها حتى يطغى بها كليا فنفس - أو تصل بنا - إلى الجمال... إلى الذروة... إلى التوحد... ونذكر دائما أنه ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان.

○ أيضا: يجب على كل إنسان أن يتقن القول التالي وأن يضعه دائما نصب عينيه في أي موقف وأمام أي مشكلة مهما صعبت.

○ ماذا ينفع الإنسان لو كسب العالم كله وخسر نفسه.

ماجد محمد شفيق المهلهل
سوريا - دير الزور

انظر هل تستحق هذه القضية أو تلك كل هذا الذي تعانينه... تأمل ذلك على ضوء حيايتك على ضوء تاريخ الإنسانية... على ضوء الكون الشاسع كله... افعل ذلك فورا وستجد أن ليس في العالم ولا في الكون كله ما يستحق منك أن تفسد نفسك لتريه... وفورا وبلا أدنى تردد خالف القول المأثور - أجل - !! وأرجو عمل

لا ليس هذا فقط بل تعال واسمع بكاء المائز والأزقة تلك التي دمعتها بكاء... إلى أين أبهى الإنسانية أنت سائر؟

يعقوب محمد علي
جامعة الإمارات

أضف إلى معلوماتك

غرائب بعض عيون الماء

☆ عن نظركا: على بعد ثلاثة أميال من كوفرد، وكوفرد ضيقة من ضباب فارس عندما هضبة مرتفعة يخرج من أسفلها ماء كثير، حار نسبيا ويتجمد في حوض واسع هناك ثم يصب في نهر مهران، يقصدها أصحاب الغامات والصنادق والرومازم تنقعهم نغمة بيضا، وأهل كوفرد يسمونها «برم جشمي» ويقصدها مرة واحدة في السنة في أواخر فصل الشتاء، ويوجد بها أسماك صغيرة ملونة، وتسمى أيضا (نركا كوفرد).

☆ عن زعر: على طرف البحيرة المنقطة بيثنا وبين البيت المقدس ثلاثة أيام وزعر اسم بيت لوط عليه السلام وهي العين التي جاء ذكرها في حديث الجساسة وعدها من أشرار السادة.

☆ عن منكرة: ذكر أبو الريحان البيروني في «الآثار الباقية» أن بيلاد كيمال جيل يسمى منكرة وفيه عين في حفرة على قدر ترس كبير وقد استوى سطح الماء مع حافتها فربما يشرب منه عسك ولا ينقص أصبعا وعند هذه العين صخرة عليها أثر رجل إنسان وأثر كفه بأصابعها وأثر ركبتيه كأنه قد كان ساجدا وأثر قدم صبي وأثر حوافر حمار.

☆ عن وادان: عين فيها نبات من غاص فيها يلتف عليه ذلك النبات ويسكه وكلما سعى في تخليص نفسه كان أسماك له أشد وأذا لم يسع في التخليص انحلت عنه يسيرا.

محمد يوسف عبدالله المرزوقي دبسي

مخاض الفكر

بداية... لا بد من الإقرار بأن أدرة كدفاع للمدني في دبي فرضت أخيرا على الصحف... ليس نتيجة لكثرة الحرائق التي اندلعت... وإنما لتفكر الخطوط التي يسبق الحرائق ويمنع اندلاعها... وأثر تلك الأخبار أنها ستقوم مع بداية العام المقبل بإجراء مسح للمنشآت الصناعية بهدف جمع المعلومات التي تسهل عملية الوصول إلى مكان المصنع وكيفية التعامل مع الحادث في حال وقوعه.

وقد وضعت الإمارة نموذجا للتفتيش يتضمن كل ما يتعلق بالبنية يكون بالنسبة لها بمثابة «دليل» للحرك السريع وبالإستعدادات التي تتطلبها نوعية الحريق وطبيعة المكان مما يوفر الزمن والجهد والارضية... والسقف... وهل يساعد على انتشار النيران عوديا إلى الأجزاء العلوية، وهل القوى العاملة في المنشأة مربة على كيفية التصرف السليم عند اندلاع حريق أم لا.

○ ولتحقيق ذلك المسح الشامل على المنشآت الصناعية وضعت الإدارة برنامجا زمنيا يشمل مصصا وعامة سكنية كل أسبوع... تجعل ضباط مراكز الأطفال والموظفين يخرجون من المكاتب إلى حيث مواقع العمل التي قد تصبح في يوم ما مواقع حقيقية لعمليات إطفاء.

○ ○ ○

أن هذه الخطوات التي أقدمت عليها إدارة الدفاع لا يقتصر مبرورها الإيجابي على إقناعه وحماها بل يتخطاها إلى البنية المستقبلة في التفتيش والوقاية المطلوبة في التفتيش ومواد البناء.

○ وإلى الشرطة حيث تكون إدارة النقل والاقتصاد على علم بمواصفات المكان الذي شب فيه الحريق... خصوصا وأن التفتيش يتم دائما بين شرطة دبي وبين إدارة الدفاع المدني.

○ تحية للأدلة التي تمنح عن الصراحة لجانب فلويس الصراف... وفي ذات الوقت تشغلها بخطط الوقاية منها.

محمد نوراني

مرسم القراء



مودة التقى

لقطة اليوم



مباه
الأطمار
في بعض
الشوارع
تتبع
للعاب
لدة
أسبوع

تصوير سلطان حارب

«رحلة في ربوع الخير»

منذ فترة لم أزرها انتابني الشوق إليها... عزمت على السفر... أنني لا أستطيع تحمل البعد أكثر من هذا... حُرمت حقائي... ودعت الأهل... استقلت مركبتي... اتجهت نحوها... أنني أقوم في هذه الرحلة بزيارة قصيرة إلى بلدي الثاني - إلى دولة الإمارات العربية المتحدة - ندم سأقوم بزيارة كل من دبي والشارقة وأبو ظبي.

أنني الآن في الشارع عبر الحدود... الطريق طويل قليلا... اتصل بجمال البلد التي أقوم بزيارتها... بعد وقت ليس بقصير... ومن بعيد جدا أرى ما كنت أتوقعه بنائية عظيمة تتراعى في من بعيد... تليها عمارات أخرى بنائيات شاهقة تتعاقب السماء.

الرحلة... نعم إنها كانت رحلة جميلة وساعدت لكونها في العام المقبل ولكن بصحبة الأهل والإصدقاء لكي يتمكنوا بجمال الإمارات... سأعود العام المقبل لأكمل الرحلة في الإمارات الباقية... تمتعت من أعماق قلبي للإسارات وشعب الإمارات الطيب كل الخير والتقدم في ظل قائدنا الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وأخواته حكاهم.

الرحلة... يوجد معرض «أكسبو الشارقة» الذي يحوي جميع أنواع البضائع وغيرها... وهذا إلى سوق المجرة الجمال المعماري والزخرفه الجميلة... لحظة انتهيت إلى تلك المنطقة المشبعة كتابه تقول: «الشمس أنت في الشارقة» بالفتن العربية والانجليزية... ونهضنا إلى الاماكن الأثرية القديمة.

بعد يومين من المكوث في الشارقة قربت الذهاب إلى ابوظبي المدينة الخضراء... المزدانة بالخضرة والمحلات التجارية الفخمة... عبرت الشارقة وبدي متجها إلى ابوظبي... الطريق طويل قليلا لكنني لم أحس به لتقري قيا أراه في ابوظبي... أنه الآن وقت العصر وأنا قد وصلت إلى ابوظبي وبدأت للتحول... السوق المركزي القديم والجديد اشترت بعض الحاجيات إلى ابوظبي... التي الآن في الكورنيش... ساحل البحر الجميل والشمس تستنشق هواء البحر اللطيف وهي فرحة مسرورة.

هذه المناظر الفخمة... وهذه الوزارات الحكومية المختلفة... أنها القوة الشعبية... الوقت يمضي سريعا حيث أنني في القدر سوف أعود إلى وطني - عمان - بعد رحلة عذبة... وبعد ابوظبي.

السيرة تشق الطريق... بعد وقت ليس بطول أو قصير أصل إلى مدينة العين... توقفت قليلا ثم إلى أين أكلت رحلة العودة... العين جميلة... الماني... الشوارع النظيفة... كلها تشع نغمة... أعبر الحدود... وصلت إلى طول الطريق... وصلت المنزل وانتبهت

مودة التقى

الحاتف... ليس قضية شخصية

في أنني أصوات ترن... وأصوات تصرخ... وأصوات تنادي إليها السامع ألا تجيب... ألا تسمع صوت ربي... ولا تسمع ضائتي لك...

أني اسمع... اسمع ربي أنا بل صرخا يصرخ في أنني... وكأنني أجس على رصيف في شارع من شوارع مدينة مزينة بالناس ومزينة بالسيارات وبالإضاءة إلى ضيق الحافلات وضيق الشاحنات... أني اسمع... رجلا ينادي أبني... وقناة سفيرة ضيق ضياعا من أهلها وسيارات ترم وتنبه المشاة على الشوارع بالبنية المزجة وحافلات ترم عليك بغيرها وبخاتها الذي يسد اتقاسم.

كيف أجيب على هذا النداء... هل أجيب على حساب راحتي؟ هل أجيب لهذا النداء وهذا الصراع على حساب ضيق انقاسي؟

كيف أريد وأنا تائم في أحلام سعيدة وليلة هادئة لا أشعر بالحساس غير حسن... ألا تعرف من أين مصدره أنه صوت مزعج... أنني متأكد أنه لم يوقفتني فحسب بل الجيران أيضا... أنه يوقظ من هو مدفون في قبره منذ سنين... كيف أجيب.

وأني أعرف أني في هذه الليلة سوف لا أنقذ النوم السعيد ولا أسيان تعب عمل النهار الطويل الشاق... أنه جرس الهاتف القديم ذي الحلقة الدائرية أنه ليس جرس هاتف أمة جرس أنذار مطاوع... ويوما بعد يوم يضمون ويخترعون لنا أنواعا أخرى من تلك المزيجات التي يصيح الاستغناء عنها ليس بالأسهل.

يغرون لنا الأصوات... ومنها أصوات طيور وأصوات موسيقية... أين أصوات الطيور... أصوات الطيور لا يحلو لها التحنن والتفريد إلا بعد الساعة الثانية عشرة مساء... هل هذه أصوات الطيور تلك المعنى بها وأصوات موسيقية... لا تلتح ولا تعرف إلا في الساعة الثالثة بعد

فصل الشريف

الفجر	٣٧	س
الشرق	٥٧	٦
الظهر	١٩	١٢
العصر	١٨	٣
الغروب	٣٤	٥
العتاء	٤٢	٧

○ دبي:

بيرة: صيدلية الحنارة - شارع نايف - ٢٢٦٦٦٢

بر دبي: صيدلية آسيا - شارع الفقيه - ٢٥٧١٨٣

○ ابوظبي:

نهار: صيدلية الاتحاد الجديدة - شارع زايد الأول - ٦٦٠٤٦٦

صيدلية الوفاق - شارع السلام - ٧٠١٧٨٨

نهار: صيدلية عاصي - شارع انصار - ٣٣٥٥٢٢

الشارقة: صيدلية العائنة - شارع زايد الأول - ٣٣٩٢٨٦

○ العين:

الشارقة: صيدلية الوطنية - شارع زايد الأول - ٦٦١٤١٨

○ رأس الخيمة:

صيدلية الخليج - شارع عمان - ٢٨٥٥١٢

○ عجمان:

صيدلية المطار - شارع عثمان بن عفان - ٤٢٧١٤٢

تتويج مساهمات الإهداء الجيدة ان يومه الذي يجمع بين غام بعد الفجر من احتضان شروق بعض الإسماء خلال الليل.

تكون الفجر جنوبية تتحول إلى شروق بمرور ١٢ إلى ١٥ دقيقة تلت توجها إلى الشمال بعد الفجر. وفيما يلي بيان بمرجات الفجر:

للديت العاصمة	الحرارة العظمى	الحالة الطقس
دبي	٢٩	صحو
الشارقة	٢٩	صحو
ابوظبي	٢٩	صحو
العين	٢٧	صحو
رأس الخيمة	٢٩	صحو
البحرين	٢٥	صحو
الكويت	١٦	صحو
البحرين	٢١	صحو
البحرين	٢١	صحو
مسقط	٢٦	صحو
البحرين	١٧	صحو
عجمان	١٧	صحو
دمشق	٢٢	صحو
القاهرة	١٩	غائم
تونس	١٤	صحو
الجزائر	١١	عواصف ترابية
الرباط	١٣	صحو
طرابلس	١٠	صحو
لندن	١٠	معتدل
باريس	١١	صحو
روما	١٢	صحو

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

أضف إلى معلوماتك

تأليف - انطون تشيكوف

تقديم:
محمد الخولي

المؤلف:

انطون تشيكوف «١٨٦٠ - ١٩٠٤»

من اعلام الادب الروسي ومن سادات القصة القصيرة في العالم. ابطاله بشر من لحم ودم... ينتمون الى روسيا القديمة ولكنهم يجسدون ما في حياة الانسان في كل مكان من ضعف وسخر وشجن وتعاطف بين الاحياء... كتب للمسرح اعمالا عظيمة في مقدمتها «بستان الكرز» و «الخال قانيا» و «طائر النورس».

تمة قصيرة
كل اسبوع

السر هان



كانت ليلة مظلمة من ليالي الخريف شهدت مدير البيت العجوز وهو يترع غرفة مكتبه مكتبة حبيبة وذمها... تراوده ذكريات حفل كان قد اقامه ذات خريف منذ خمسة عشر عاما. يومها جاءه قوم كثيرون... على قدر من القهم والذكاء... يومها تجانبوا اطراف حديث شائق وطريف تطرقوا الى مواضيع شتى كان من بينها عقوبة الاعدام التي عارضها غالبية الضيوف ومنهم اساتذة وصحافيون كثيرون قائلين ان هذه العقوبة عفا عليها الزمن وانها لا تليق بما تواضعت عليه الدول من اعراف الدين والاخلاق ومنهم من قال ان عقوبة الموت ينبغي ان تحل محلها عقوبة السجن المؤبد في كل مكان.

هناك قال المصري لضيفوه وهو يحاورهم: - انا لا اتفق معكم صحيح انني لم اجرب بنفسي لا الاعدام ولا السجن المؤبد. ولكن اذا كان في ان اصدر حكما مسبقا لقلت ان الاعدام اقوم واقرب الى الانسانية من السجن مدى الحياة. الاعدام يزهق الروح مرة واحدة. والسجن يزهدا ببطء على بقعات فاي العقوبتين اسجح... تلك التي لا تستغرق سوى دقائق لتوصلك الى النهاية ام التي تخدك فيك شعلة جذوة الحياة جذوة في اثر جذوة على امتداد سنوات وسنوات قال احد الضيوف:

كلتا العقوبتين اشد وانكى اخلاقيا هما تقصدان الى غرض واحد... هو ازهاق روح البشر. ان الدولة ليست لها ولا حق لها ان تأخذ ما لا تستطيع ان تتركه اذا شئت او تعمد.

بين الضيوف جلس محام شاب يناهز الخامسة والعشرين - سالوه رايه فقال:

* المؤبد والاعدام هما في الشر سواء. لكن لو كان في ان اختار بين الوقوف على منصة الاعدام او ان اودع غياصا السجن المؤبد لاخترت الثانية ولا ابالي... اي حياة افضل من حياة على الاطلاق.

ساعتها دبت الحيوية في اوصال الحديث بيد ان صاحبا للمصري، وقد كان وقتها اصغر سنا وايسر اثارة فقد صوابه بغتة وخبط بقبضته على الطاولة يهتف في وجه المحامي الشاب:

«كلامك غير صحيح. اراهنك بملبسونين انك لن تطيق قضاء ولو خمس سنوات في زنزاة انقراوية.

- ان كنت جادا فليأ قول، فانا اراهنك ان ابقي رهن الحبس خمس عشرة سنة لا خمس سنين.

في حصة من حصة... هكذا صاح المحامي هائلا بالضيق: «ايها السيد اراهن بملبسونين» رد المحامي قائلا:

موافق... لنت تراهن بملبسونين، ولنا اراهن بحريتي. هكذا ابرم ذلك الزمان الاحق الملقون اما المصري فقد اثلثته بهجة الزمان... وكان رجلا ارعن طائشا يملك من الملايين ما لا يستطيع ان يحصيه عينا ولهذا مضى يسخر من المحامي على مائدة العشاء يقول:

- على رسك ايها الفتى... ثاب الى رشدك قبل ان يفوت الاوان، مليونان من المال هما بضعة قروش بالنسبة لي... لكنت تخاطر بثلاث او اربع من احلى سنوات عمرك... اقول ثلاث او اربع سنوات لانك لن تصبر على اطول منها. ولا تنسى يا مسكين ان السجن الاختياري اشد مرارة على النفس من الحجز المفروض

بغير اختيار مجرد ان تراودك فكرة استعادة حريتك في اي لحظة كفيل بان يسهم ويحرك في غياصا السجن... شد ما ارثي لحالك يا صاحبي.

كان المصري - مدير البيت - يترع غرفته وقد انتقلت على خاطره كل هذه الذكريات وشرع يفكر قائلا: ماذا كان مغزى الزمان؟ وما جدوى ان يضع من المحامي خمس عشرة سنة من عمره... او ان ابدى اثا مليونين من اموالي؟... وانى لذلك ان يبدل على ان عقوبة الموت افضل او اسوأ من السجن من الحياة؟... كل هذا هراء ولا ريب. سخط بغير طائل؛ فاما انما فقد استهوته كثر المال. واما للمحامي فقد ركبته غائلة الطمع.

ومضت لحظات تذكر بعدها الاحداث التي اغضبت ذلك المساء البعيد. كانوا قد قرروا ان يقضي للمحامي فترة الحكم تحت رقابة مشددة في حبس يقع في حديقة المصري اما الشروط فتقضي بان لا يسمح للمحامي خلال السنوات الخمس عشرة ان يخطو الى عتبة السجن، ولا ان يرى امرا او يسمع صوت انسان، ولا ان يتلقى صحفا او رسائل، لكنهم سمحوا له بالغة موسيقى وكتب يقرأها وخطابات يكتبها ومشروبات يحتسيها ولقافات تبغ يبخنها وقصوا ايضا بان تكون وسيلة اتصاله بالعالم الخارجي عبارة عن نافذة صغيرة مخصصة ولكن دون ان يخطو عبرها بحرف واحد. اي نعم سمحوا له بالكتب والموسيقى والشراب والذي منه... كل ما يحتاج ويابي كميات يحتاج... لكن بشرط ان يتم هذا كله عن طريق النافذة ايما وبواسطة مذكرات يخطها على الورق. ولكي يضمنوا الحين الانفرادي فقد تطرقت اتفاقية الزمان الى كل التفاصيل الدقيقة وفرضت على المحامي ان يقضي فترة ١٥ سنة بالتمام والكمال من الساعة ١٢ يوم ١٤ نوفمبر ١٨٧٠ الى الساعة ١٢ يوم ١٤ نوفمبر ١٨٨٥. وامي محاولة لمخالفة هذه الشروط حتى ولو قيل حلول للوعود لضرب بدقيقتين اثنتين كغيلة باعطاء للمصري من التزامه يدفع المليونين.

في اولى سنوات الحبس... كم كابد المحامي من آلام العزلة الرهيبة والسام المقتت. على نحو ما انعكس في المذكرات الموجهة التي كان يكتبها... كان صوت الديانو يتصاعد ليل نهار من الزنزانة... رفض الشراب والتبغ وكنت يقول ان الشراب يزعج الرغبة، والرغبة هي عدو السجن اللدود... وما اسوأ ان يشرب الانسان وحيدا بغير نديم او سمر... اما التبغ فان سخائيه تقصد هواء الغرفة... هكذا طلب المحامي في سنة الاولى كتب خفيفه بطالعهها، رويات حب متشابكة الحوادث... قصصا بوليسية حكايات خرافية... كوميديات... وما الى ذلك بسيل.

وفي السنة الثانية لم يعد للموسيقى صوت في الزنزانة... وكتب للمحامي بطلب موافاته بكتب التراث الكلاسيكية لغير. في السنة الخامسة عادت الموسيقى تصدح من جيبه وطلب السجن الشرابي الذين كانوا يرفقونه عبر النافذة قالوا انه لم

المحصنة ضد الحريق مفتاحا للباب الذي ظل مغلقا طيلة خمسة عشر عاما وارثى معطفه وخرج. والظلام... والبرد في الخارج والمطر... ريح شديدة باردة يتردد عويلها في ارجاء الحديقة تكسر سكون الاشجار... حلق المصري بعينه لكن لم يستطع رؤية اديم الارض ولا التماثيل البيضاء ولا الزنزاة او الاشجار واذا اقترب من موقع الحبس نادى مرتين على الخفي... ولا جواب... واضح انه كان ياي من قسوة الطقس بنام في المطبخ او في الصوبة... ولو تجاسرت على تنفيذ ما نويته لكان اول المشتبه في امرهم هو الخفي، التمس طريقه وسط الظلمة ان ان وجدت خطاه الدرجات المظلمة والباب ودفق الى البهو... ثم تحسس الطريق الى مصر صغير واشعل عود نقاب... لم يكن ثمة مخلوق، لا شيء سوى فراش مهمل عار من اي غطاء ومن هيئة موقد من حديد الزهر جلته الظلمة في زاوية المكان... اما الاتهام الملتصقة على الباب المقضي الى مشوى السجن فكانت على حالها بغير مساس، انطقا النقاب... ارتعد العجوز منفلا واطل من خصائص النافذة الصغيرة في حجرة السجن... شمع كانت تجود بذيلاتها كان السجن جالسا الى المائدة... لا بين منه سوى ظهره وشعره المنسدل على راسه ويديه ومن حوله كتب مفتوحة الصفحات فوق المائدة... على المقعد وفوق البساط انقضت خمس دقائق دون ان تصبر عن الاسير حركة او نامة خمسة عشر عاما من الاعتقال علمه كيف يقعد ساكنا بغير حراك بق المصري على النافذة باصبعه... ولم تصدر عن السجن حركة استجابية... ثم عمد المصري الى اختام الباب يزيلها ووضع المفتاح في الثقب وتلملم القفل الصديء وند عن الباب صوت الصرير لحظتها كان المصري يتوقع صيحة دهشة مفاجئة ووقع خطوات لكن مرت دقائق ثلاث وكل شيء هادئ ساكن في الجانب الاخر... هناك قرر النحول.

الى المائدة جلس بغير حراك رجل ليس على هيئة سائر البشر... جلد على عظم... شعره طويل منسدل كشعر النساء تعلو سحنه لحة بغير تشديد اصفر المحيا يميل لونه الى رماد... وجنتاه غائرتان ظهره طويل ونحيل... اما اليد التي كانت تسند راسه فكانت معروقة ضامرة تؤلم من بطالعهها... خالط اللون الرمادي شعر الاسود فلا يكاد المرء يصدق ان هذا الوجه العجوز الفاني لرجل لا يجاوز الاربعين... كان ثامنا فيما انطرح امام راسه المحني صفحة من ورق على المائدة كتبت عليها سطور صغيرة الحروف.

المسكين... هكذا بدأت افكار المصري... نائم لعله يحلم بالملايين المنتظرة... كل ما افعله ان هو ان التقط جسده هذا الفاني كالجثة والقيه على الفراش ثم اخذته في خفة بوسادة... ساعتها لن يروا فيه اثرا لعنف ادى لموت ولو يابق الفصوص مع ذلك فلنقرأ اولا ما هو مكتوب.

التقط المصري الورقة وشرع يقرأ هذه الكلمات. «غدا في الثانية عشرة استعيد حريتي وحقي في مخالطة الناس من جديد. لكن قبل ان ابرح غرقتي واري الشمس ثانية... اري ان اخبرك بشيء اشعر به. فها انذا اعلن بضمير مرتاح... انني احقر الحرية والحياة والصحة وكل ما تقولون كنتم هذه بانة من مباحث هذا العالم والله على ما اقول شهيد.

لقد امضيت خمسة عشر عاما امعن الدرس في مغزى الحياة على الارض. صحيح اني لم اعين الدنيا ولم اعرف البشر... لكن في كتبكم... عسايت كسل شيء... ذقت رحيق الشراب، انشئت الاغنيات، صنت الغزلان والوحوش في الغابات عشقت النساء كائنات اثيرية جميلة كالشقق ابدع سحرها خيال شعرائكم العظام... زارنتي تحت جنح الليل وسربت على مسامعي اجمل الحكايا فقلعت من متعة الحديث. في كتبكم صحتت القصة من الجبال الشم الراسخات وفيها شهدت الشمس تشرق في الصباح... وبقيض ضوؤها في السماء... الى ان تغرب البحر والجبل يشاع قمرزي عند امساء هناك عابت البرق يخطف سناه الصبر من فوق السحاب... رايت الغابات الخضراء... والحقول والانهار والبحيرات والمداين اصغيت الى شدة الحوريات وسمعت موسيقى الرعاة لاسست اجنحة الحلم الذي كان يراودني طائفه الجميل مسبحا بحمد الله. من كتبكم طالما اشرقت على شفير هاوية... واجترحت المعجزات، قتلت، احقرت المدن بشرت برسالات... وفنحت الممالك الجديدة كتبكم وهبتي الحكمة. كل ما ابدعه عقل الانسان الدوب عبر القرون اودعته مكتفا وضئيلا في ركن من جمجمتي... وبت على يقين اني اكترم مهارة.

اني احقر كتبكم... واحقر مباحث عالمكم هذا... وكل ما وعاه من حكمة... كل شيء باطل زائف وموه مثل السراب... لكم المد والحكمة والوجهة... وللموت ان يحوه كل من فوق البسيطة... فانتقم ومصر القفران الثقافية سواء بسواء ساعها لا يبقى من بعدكم ذرية ولا تاريخ ولا ابداع... سوف يتجدد كل شيء ويضع ويحطم عندما تحين ساعة كوكبك. لقد ضاع منك الصواب وضللت الطريق تحسبون الباطل حقا والقيح جمالا... ولسوف يروعه يوما ان تنبت اشجار البرتقال والنقاح صفاد وزواحف بدلا من يانع الثمار... وان تنبت الزاهير رائحة العطن بدلا من زكي العبر. عجت لامرهم ايها الناس... بعد ان اشترتكم الدنيا بالآخرة... لا اريد ان افهمك لا اريد.

كم يصغر في عيني ما تعيشون من اجله وهانذا اثبت ذلك عمليا فاني انتازل عن المليونين وقد حملت بهما كمن يحلم بفردوس موعود... وما اصغره من حلم... انني انتازل عن حقي فيهما... ولذلك ساغادر هذا المكان قبل حلول الموعد للرسوم بخمس ساعات وبذلك اخرق الاتفاق...

قرأ المصري الورقة ووضعها على المائدة... وطبع على رأس الرجل الغريب قبله من ترك السجن باكب... لم يشعر باحتقار نفسه في اي وقت مثل هذه اللحظة حتى عندما كان يعني بخسائر قاذحة في مضاربات البورصة عاد الى بيته... اوى الى قراشه لكمة ظل مسندا لوقت طويل بفعل الانفعال والدموع.

مع الصباح جاءه الخفي مهرولا في سحنه ناصعة الشحوب يخبره انهم راوا نزول السجن ينسلق النافذة الى الحقيقة ومنها الى البوابة ثم يختفي. ذهب المصري الى الحبس وسط خدمه لبتاكوا بالفعل من فرار السجن ولكي يضع حدا لاي منازعات لا لزوم لها في المستقبل... التقط ورقة التخلي من فوق المائدة وعاد الى المنزل ثم اودعها في بطن زنزانته المضادة للحريق.

ان اوصله شيئا فشيئا الى نضوب في الثروة حتى ليتحول هذا الثرى الوجبة الامثل الذي ما كان يخشى شيئا الى متسبب صغير يرتعد فرقا من العواقب مع كل ارتفاع او انخفاض يطرأ على ما بقي بين يديه من اموال.

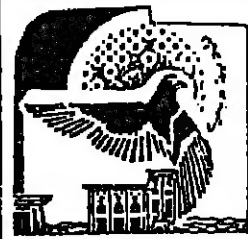
«هذا الزمان العنيد! هكذا تنتم المصري العجوز قابضا على راسه بانامله لماذا لا يموت هذا الرجل؟ ما زال في سن الاربعين... سوف يقضي على اخر قلس احكم عليه... سينزج بتم بالحياة يضارب في البورصة عن سعة... واكتفى انا بان ارقبه متسولا تحرق الغيرة احشائي... في كل يوم سوف اسمعه يردد نفس المعزوفة: «انا ادين لك بسعادتي... فاسمح لي بتقديم يد المساعدة لا... هذا كثير لا يطاق... ان خلاصي من العار والافلاس... مهرون يموت هذا الانسان».

ذقت الساعة الضالعة. اصاح المصري السمع اهل المنزل جميعا نيام... الهود يسود اللهم الا حفيف الاشجار للمتجمدة في الخارج حائر ان يحدث صوتا وهو يلتقط من خزائنه



هكذا منذ الان

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو مبين في اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية في موعد لا يتجاوز خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد انقضاء هذه المدة.

اعلان رقم (٢٧٨٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٤٨٧٥٥ تجارية رقم الملف ٢٠٨٤٤٦
اسم أصحاب الترخيص: حسن عبدالله رجب آل رجب / علي عبدالله ياسين عبد العال
الاسم التجاري: السلام للتجارة
نوع النشاط: تجارة الاكسسوارات الكهربائية وللاعدات اليدوية
العنوان الكامل: بر دبي - السطوة ص.ب: ١٠٢٧٩
دبي هاتف ٤٤٢١٣٧
سبب الغاء الترخيص: عدم وجود محلات مناسبة

اعلان رقم (٢٧٨٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٩٢٣٥ تجارية رقم الملف ٢١٤٢٧٤
اسم أصحاب الترخيص: حسن عبدالله رجب آل رجب
الاسم التجاري: تجارة آل رجب
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والهدايا
العنوان الكامل: شارع يوسف باقر - ديرة ص.ب: ١٠٢٧٩
دبي هاتف ٢٨٥٣٢٠
سبب الغاء الترخيص: عدم وجود محلات مناسبة

اعلان رقم (٢٧٨٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٠٥٨ تجارية رقم الملف ٢٠٦٠٥١
اسم أصحاب الترخيص: حسن عبدالله رجب آل رجب / علي عبدالله ياسين عبد العال
الاسم التجاري: السلام لتجارة مواد البناء
نوع النشاط: تجارة مواد البناء
العنوان الكامل: بر دبي / السطوة
سبب الغاء الترخيص: عدم وجود محلات مناسبة

اعلان رقم (٢٧٨٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
أبواب رخصة بحد الوفاة

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٠٣٣ رقم التسجيل ٢٠٨٦٤٣
اسم المعلن: سلطان حمد سالم الروم
الاسم التجاري: مؤسسة سلطان حمد الروم للخضار والفواكه
صفة المعلن: صاحب الترخيص
نوع النشاط: تجارة الخضار والفواكه
العنوان الكامل: محل مكلة الشيخ راشد بن سعيد المكتوم - بر دبي الكرامة ص.ب: ٦١٨٦
دبي هاتف ٣٧٣٣٢٤
رقم الاعلام الشرعي: ٨٩/٤٢١ - ١٩٨٩/١٢/١١
وتاريخه والحكمة الصادر عنها: محكمة دبي الشرعية
من تؤول اليه الرخصة: راشد سلطان حمد الروم

اعلان رقم (٢٧٩٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٨٠٢ تجاري رقم التسجيل ٢١٥٦٤٧
الاسم التجاري الحالي: سعيد جمعه مطر للتجارة
الاسم التجاري الجديد: شركة سعيد جمعه مطر للتجارة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاقمشة
العنوان الكامل: دبي - ديرة - شارع بني ياس
دبي هاتف ٣٧٤٩٧٢

اعلان رقم (٢٧٩٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٨٢١ مهنية رقم التسجيل ١١٨٥٧٣
اسم صاحب الترخيص: عبدالله محمد حسن الماجد
الاسم التجاري: معهد الفراشة لتخفيف الوزن
نوع النشاط: مركز لتخفيف الوزن والنحافة
العنوان الكامل: فيلا ملك حسن محمد الرضا - بر دبي - الجميرا - شارع الوصل
سبب الغاء الترخيص:

اعلان رقم (٢٧٩١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: مهنية ١١٢٧٦٩ رقم التسجيل ١١٨٤٢٥
اسم صاحب الترخيص: عبيد سالم عبيد اللزروعي
الاسم التجاري: مصبغة الساحل
نوع النشاط: مصبغة ملابس
العنوان الكامل: بر دبي - البدع
سبب الغاء الترخيص: عدم الرغبة في التجديد

اعلان رقم (٢٧٩٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٦٧٦٨ مهنية
اسم أصحاب الترخيص: شركة بيزنس للاستشارات المحدودة / جويلا كريشان
الاسم التجاري: مركز دياغنون لتسيارات
نوع النشاط: فحص السيارات بالكومبيوتر
العنوان الكامل: ورشة رقم ٦٥٢٦ ملك محمد سعيد
الفيث طريق دبي / الشارقة
سبب الغاء الترخيص: اغلاق المركز وتصفيه الاعمال

اعلان رقم (٢٧٩٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: المهنية ١٢٣٤٣١ رقم التسجيل ١٠٤٧٧٧
الاسم التجاري الحالي: صالون الوسامه للرجال
الاسم التجاري الجديد: السويدي لتخليص المعاملات
نوع النشاط: خدمات ومتابعة المعاملات
العنوان الكامل: دبي هاتف ٢٢١٩٢٥

اعلان رقم (٢٧٩٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: مهنية ١٠٥٧٢٥ رقم التسجيل ١٠٤١٨٥
الاسم التجاري الحالي: الخياط عبد القادر
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة ريم للمواد الغذائية
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية
العنوان الكامل: الراس / ديرة ص.ب: ١٢١٧٠
دبي هاتف ٥٣٣٢٥١

اعلان رقم (٢٧٩٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢١١٣٨ تجارية رقم التسجيل ٢٠٢٣٣٥
الاسم التجاري الحالي: المؤسسة العصرية للملابس الجاهزة والاقمشة
الاسم التجاري الجديد: المؤسسة الوردية التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والمنسوجات والاقمشة والهدايا
العنوان الكامل: ديرة سوق مرشد ص.ب: ١٩٤
دبي هاتف ٢٢٨٨٧٠

اعلان رقم (٢٧٩٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٦٤٢ مهنية رقم التسجيل ١٠٢١٣٠
الاسم التجاري الحالي: المخور حسن علي ابراهيم البرو
الاسم التجاري الجديد: حسن علي البرو للتطريز والتخوير وتجارة المنسوجات
نوع النشاط: تجارة الاقمشة والملابس الجاهزة وتخوير وتطريز
العنوان الكامل: ملك سيف بن عبدالرحمن صالح / سوق الذهب / ديرة دبي

اعلان رقم (٢٨٠١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: مهنية ١٢٠٧٩٣ رقم التسجيل ١٠٥٢٥٦
اسم صاحب الترخيص: اراماتي فاروق ديبو
الاسم التجاري: عيادة الدكتور اراماتي فاروق ديبو
نوع النشاط: عيادة امراض الأطفال
العنوان الكامل: شقة ملك مصطفى بن عبداللطيف / دبي / السوق الكبير ص.ب: ٣١٥٢
دبي هاتف ٥٣٤٩٠٢
سبب الغاء الترخيص: للسفر

اعلان رقم (٢٨٠٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء كفالة وإدخال شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٠٥٧٣ رقم التسجيل ١٠٥٣٤٤
اسم صاحب الترخيص: مختار حسين قاسم
الاسم التجاري: شهيان للخياطة
نوع النشاط: خياطة ملابس نسائية
اسم الكفيل المنسحب: عبدالله احمد كلبان
اسم الشريك الجديد: حمد سيف جمعة قماشه
العنوان الكامل: الجميرا دبي الامارات ص.ب: ١١٧٤٦
دبي هاتف ٤٨١٢٨٩

اعلان رقم (٢٧٩٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: مهنية رقم الملف ١٠٥٦٧٤
اسم صاحب الترخيص: حسن عبدالله رجب / علي عبدالله ياسين عبد العال
الاسم التجاري: منجرة السلام
نوع النشاط: منجرة
العنوان الكامل: دبي ص.ب: ١٠٢٧٩
سبب الغاء الترخيص: عدم وجود محلات مناسبة

اعلان رقم (٢٧٩٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٠٨٠٦ تجارية رقم التسجيل ٢٠٥١٥٤
الاسم التجاري الحالي: (آر . جي . واخوانه)
الاسم التجاري الجديد: بنتي للمجوهرات
نوع النشاط: تجارة المجوهرات
العنوان الكامل: ديرة - سوق الذهب

اعلان رقم (٢٨٠٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: مهنية رقم التسجيل ١٢٠٣٧٧
الاسم التجاري الحالي: راشد الحبيب للطباعة وتصوير المستندات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة راشد الحبيب لتخليص المعاملات
نوع النشاط: خدمات متابعة المعاملات والطباعة والنسخ
العنوان الكامل: ص.ب: ٥١٥٨٦ دبي الامارات

اعلان رقم (٢٨٠٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠١٧٨٣ رقم التسجيل ١١٦٧٩٠
الاسم التجاري الحالي: كافيتريا قيس
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة العهود لصيانة المباني
نوع النشاط: صيانة المباني
العنوان الكامل: شارع المصلي ، بر دبي

اعلان رقم (٢٨٠٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: مهنية ١١٦٨٢١ رقم التسجيل ١١٩٠٧٦
اسم صاحب الترخيص: سلطان محمد سلطان ناصر
الاسم التجاري: سلطان محمد للحلاقة
نوع النشاط: حلاق وقص شعر الرجال
العنوان الكامل: ديرة - عيال ناصر ص.ب: ٣٣٧١
دبي
سبب الغاء الترخيص: عدم الحاجة لهذه الرخصة

اعلان رقم (٢٨٠٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٣٤٣٥ تجارية رقم التسجيل ٢١١٦٣٣
اسم صاحب الترخيص: علي عبدالرحمن نصر الله
الاسم التجاري: مخزن حبرا
نوع النشاط: تجارة عملة
العنوان الكامل: سكة الخيل - ديرة ص.ب: ١٢٥٩
سبب الغاء الترخيص: لعدم الحاجة اليها

فنون

عبدالله محمد سلطان قاضي

ساعات البأس
ميمي روجرز التي شاهدناها من قبل في فيلم «شخصاً يراقبني» حالاً تشارك ميمي روجرز بطولة فيلم «ساعات البأس» الذي يخرجته مايكل شمينو (سنة التين) من سيناريو كتبه لورانس كوز ومازك روزنثال. ويشارك أيضاً في بطولة هذا الفيلم الوطني هويكنز، لنساي كروز وكيلي لينش.



المانيا الشرقية تمنح بعرض «طريق الصخور»

الانتفاخ الألماني الشرقي على الغرب لم يكن سياسياً أو اجتماعياً فقط، بل إنه أصبح فناً أيضاً وذلك بالسماح بعرض مجموعة من الأفلام التي كانت ممنوعة لأنها لا تتماشى مع سياسة الحزب الشيوعي. ومن أهم الأفلام التي رُفِع عنها الحظر فيلم «طريق الصخور» للمخرجون من رابطة أربك ننتشة وقام ببطولته للممثل الألماني الشرقي مائيردريغ كريب الذي لجأ إلى الغرب ويمارس نشاطه حالياً من ألمانيا الغربية. وتقوم حالياً لجنة برنسية رولف ريختر بمشاهدة بقية الأفلام الممنوعة حتى يتم السماح لها قريباً. وعلى نطاق آخر تاحت مشاركة ألمانيا الشرقية في مهرجان برلين القادم بفيلم «الخروج» وهو أول فيلم ألماني شرقي يناقش مشكلة الحدود.

بورصة الفن

السبب في الولايات المتحدة هذا الأسبوع، شهدت انخفاضاً حاداً في الإيرادات مقارنة بإيرادات الأسبوع الماضي، ولكن هذا لا يعني شيئاً لأن إيرادات هذا العام لا زالت أكبر بكثير من إيرادات العام الماضي.



١ - العودة للمستقبل (Back to the Future) للأسبوع الثاني على التوالي يتصدر هذا الفيلم قائمة أكثر الأفلام إيراداتاً في الولايات المتحدة، حيث جمع حتى الآن ٦٠ مليون دولار.

٢ - اجازة كريسماس (Christmas Vacation) الجزء الثالث من سلسلة اجازات شيفي شيس، يقال أنه أفضل اجزاء حتى الآن. الفيلم حقق في أسبوعه الأول ١١.٧ مليون دولار.

٣ - ليالي هارلم (Harlem Nights) يواصل إيدي ميري نجاحه في هذا الفيلم الذي يبدو أنه سيكون أقل أرباحاً من بعد فيلم أفضل دفاع. الفيلم حقق ٥ ملايين دولار في الأسبوع الثالث، والمجموع ٤٢ مليون دولار.

٤ - ستيل ماجنولياس (Steel Magnolias) في الأسبوع الثالث حقق هذا الفيلم حوالي ٥ ملايين دولار ليكون المجموع ٢٢ مليون دولار.

٥ - الحورية الصغيرة (The Little Mermaid) في الأسبوع الثالث حقق ٤ ملايين دولار والمجموع ٢٢ مليوناً.

٦ - انظر من يكلم (Look Who's Talking) جون ترافولتا تال في هذا الفيلم الذي تخطى هذا الأسبوع حاجز المائة مليون دولار، بعد أن حقق ٣.٧ ملايين دولار.

٧ - كل الكلاب تذهب إلى النعيم (All Dogs Go to Heaven) فيلم صور متحركة آخر حقق ٢ مليون دولار ليكون المجموع ١٤ مليون دولار.

٨ - برانسر (Prancer) كد أفلام الأوربون للصنوعة للأطفال حقق حوالي ٢ مليون دولار، بما مجموعه ١٠ ملايين من ثلاثة أسابيع.

٩ - أب (Dad) فيلم ميلودي بري من بطولة جاك ليون الذي ترشحه شركة يونيفرسال للأوسكار حقق ١.٣ مليون دولار.

١٠ - الدب (The Bear) هذا الفيلم يحقق نجاحاً كبيراً في الولايات المتحدة، حيث حقق ٢٥ مليون دولار في ستة أسابيع.



١ - المظفر الأسود، ٢ - كيمي كي، ٣ - أون، ٤ - ك-٩، ٥ - سلاح قاتل، ٦ - جوني، ٧ - هاندسوم، ٨ - رخصة، ٩ - لفتل، ١٠ - أندرياس جونز، ١١ - الكابيتان، ١٢ - الودني.



١ - العودة للمستقبل، ٢ - ويلت، ٣ - شيرلي فالتاين، ٤ - جمعية الشعراء الأموات، ٥ - جنس، أكاذيب، وشريط فيديو، ٦ - الطباخ، اللص، وزوجته وعشيقها، ٧ - هيلز، ٨ - هوه مبيت، ٩ - قصص ثوبوبوكية، ١٠ - هنري الخامس، ١١ - مطاردو، ١٢ - الأشباح، ١٣ - أجارة نهاية الأسبوع عند برني، ١٤ - عندما التقى هاري بساي، ١٥ - جمعية، ١٦ - الشعراء الأموات، ١٧ - تيري وهوش، ١٨ - ستار ترك، ١٩ - سلاح قاتل، ٢٠ - الرجل، ٢١ - السوطاوط.



١ - العمل بك (أمريكي)، ٢ - قلب الليل (أمريكي)، ٣ - بو، اتش، أف (أمريكي)، ٤ - شال باز (هندي)، ٥ - أبو زيد (سريجة)، ٦ - كريستين كرونويل (فيلم تلفزيوني)، ٧ - أفضل شيء الصحيح (أمريكي)، ٨ - باب كا لت (هندي)، ٩ - فضيحة صغيرة (فيلم تلفزيوني)، ١٠ - عائلة القانون (هندي).

الثمانينات وأغاني البوب: مادونا، برنس، ومايكل جاكسون نجوم العقد



مادونا



مايكل جاكسون

لا شك في أن موسيقى البوب تتمتع بشعبية في العالم أجمع، لأنها موسيقى قريبة من الشباب، يستطيعون اتقانها معها بسهولة، على الرغم من بعض الجوانب السلبية التي تجعلها موسيقى الروك أو بمعنى أصح موسيقى البوب. وبعداً على السلبات فلننظر إلى الثمانينات في موسيقى البوب من خلال التقارير التي يثبثها وكالات الأنباء ونشرتها المجلات الموسيقية المتخصصة في الولايات المتحدة الأمريكية.

أهم حدث إيجابي بالنسبة لموسيقى الروك هو ابتداء الإرسال في محطة (MTV) التي تهتم اهتماماً كبيراً بالموسيقى والغناء، وذلك يعرضها لأحدث الأغاني الجديدة مسجلة على أشرطة فيديو. ولهذه المحطة الفضل في ظهور عشرات المطربين إلى السطح وتجدد شباب مطربين آخرين مثل فرقة «الوكيز» التي خلفت لمدة طويلة قبل أن تعود بفضل قيام (MTV) بعرض حفلات مسلسل قديم للفرقة.

والحدث الآخر المهم في الثمانينات هو انتشار موسيقى الراب (Rap Music) التي تشتهر عند الأميركيين السود، وإغاني الراب تقدم مواضيع اجتماعية مهمة ويقال أن الكثيرين من مطربي الراب لهم علاقة بعالم العصابات وخاصة عصائبي «الكريس واللويز»، ومن أهم فرق الراب فرقة (RUN DMC). ويجانب هذا، شهدت الثمانينات عودة كل من رولنج ستون، بول مكارتني، نيل يونج، بوب ديلا، وتينا ترنر. كما شهد ظهور نجوم جدد هم تريبي شامان، ترنس ترنت، دي. آر. بي، والعديد من الفرق الأخرى مثل (Living on a Prayer)، (Roxette)، و (Box).

والظاهرة الملفتة للنظر، في هذا العقد، هو اتجاه مطربي البوب للارتباط بحفلات اعلانية مثل مايكل جاكسون، مادونا، جورج مايكل، و«جوني ديفيدسون» فيل كوليتز، وينتي هيوستون، وليونيل ريتشي.

وإذا نظرنا للثمانينات في الموسيقى من خلال سيطرة النجوم فالتا تأخذ وجود أربعة أسماء سيطرت على هذا العقد: مادونا، تستطيع أن نقول أن الثمانينات هو عقد مادونا، فلقد ظهرت في أوله باليهومها (Holiday)، وتبعته باليهومها الثاني (Like a Virgin) الذي وزع أكثر من خمسة ملايين نسخة، ومن ذلك الوقت، لم تنقل مادونا إلى الأبد فهي تنتقل من نجاح إلى آخر، بل أنها اتجهت للموسيقى واشتركت في عدد من الأفلام أهمها «البحث عن سوزان بيساس» واشتركت في مسرحية «أسرع الحرت».

برنس: خلال الثمانينات وزع برنس تسعة ألبومات غنائية

مايكل جاكسون: أغني مطربي الروك على الإطلاق، حقق أسطوانة (Thriller) التي بيع منها ٤٠ مليون نسخة، وتبعها باليوم يدعى (BAD) بضاع منه ٢٠ مليون نسخة.

أحسن أسطوانات البوب

١ - وكالة «يونيتد برس»، قائمة لأحسن أسطوانات البوب في عام ١٩٨٩، حسب اختيارات ناقدنا للموسيقى وهذه قائمة بأفضل عشرة ألبومات كما وقع عليها اختيارنا:

١ - عجالات فولاذية (Steel Wheels) لفرقة «ال رولنج ستون».

٢ - لوكيد بعد الغلام (Loc-Ed After Dark) لفرقة «توتن لوك».

٣ - «إن ستيب» (In Step) لستيفي راي فوغان وبوبل ترويل.

٤ - أرض التوبة والخطفة (The Land of Salvation and Sin) لفرقة «جورجيا ساتلات».

٥ - جيف اليريطاني (U.K. Jive) لفرقة كينكس.

٦ - يوم يوم (Boom Boom) لجوني كويلاند.

٧ - الرجمة (OH Mercy) لفرقة «بوب ديلا».

٨ - عطلة نهاية الأسبوع للوحشة (Wild Weekend) لفرقة «ان. بي. كي».

٩ - حرية (Freedom) لنيل يونج.

١٠ - استعجاب حي (Live Emuified) لباريس وايت فيلد والمثاقون.



برنس



الفيلم، فجدد أحياناً أن هذه الاعلانات ترشح ممثلاً لجائزة أحسن ممثل مساعد بينما دوره في الأصل يؤلفه للترشيح لجائزة أحسن ممثل. وحدث هذا عندما تجد الشركات أن فرصة الممثل أكبر في الفوز بالاعلانية لجائزة أفضل ممثل مساعد بينما قد يكون المنافس أشد على جائزة أحسن ممثل.

لهم أن لهذه الاعلانات دوراً مهماً في توجيه أعضاء الأكاديمية في هذا الأمر مع الدور الذي يلعبه في هوليوود.



١ - المخرج جيمس لاين، انتهى هذا الأسبوع من تصوير فيلمه الجديد «أميريتو» عن سيناريو ساره كرونشمان عن قصة حياة الكاتب جورج ساندس. الفيلم من بطولة جودي فيفيس، مادي باتنكين، برانديت، وجيليان ساندز.

تقارير هوليوودية

وبعداً الصراع على الأوسكار

أكثر من مرة كثيراً عن أهمية الأوسكار بالنسبة للشركات السينمائية وما له من أثر كبير على الشركات المنتجة وعلى الفنانين المشاركين في هذه الأفلام، لأن للممثل العادي يستطيع مضاعفة أجره بعد الفوز بالأوسكار، وفي مثال على ذلك جينا جاكسون التي فازت في العام الماضي بجائزة أحسن ممثلة مساعدة عن دورها في فيلم «ساعات البأس».

عن دورها في فيلم «ساعات البأس» حيث لم تكن معروفة قبل فوزها هذا، ولكنها الآن مرتبطة بأكثر من عمل وأجرها أكبر من السابق، ونفس الشيء يمكن أن يقال عن سالي برنس: خلال الثمانينات وزع برنس تسعة ألبومات غنائية

أهم أن الصراع على الأوسكار ابتداءً من الأسبوع في الولايات المتحدة، وبدأت الشركات حملات اعلانية مختلفة على صفحات الجرائد السينمائية المتخصصة وذلك لأشياء أعضاء أكاديمية علوم وفنون السينما للتصويت لأفلامهم والفريق أن هذه الاعلانات تحاول توجيه أعضاء الأكاديمية للتصويت لممثل بطريقته قد لا تتلاءم مع الدور الذي يلعبه في هوليوود.

لهم أن الصراع على الأوسكار ابتداءً من الأسبوع في الولايات المتحدة، وبدأت الشركات حملات اعلانية مختلفة على صفحات الجرائد السينمائية المتخصصة وذلك لأشياء أعضاء أكاديمية علوم وفنون السينما للتصويت لأفلامهم والفريق أن هذه الاعلانات تحاول توجيه أعضاء الأكاديمية للتصويت لممثل بطريقته قد لا تتلاءم مع الدور الذي يلعبه في هوليوود.



١ - الحورية الصغيرة، ونجاح بعيد عن الشاشة الصغيرة: حقق ٢٣ مليون دولار حتى الآن، في شباك التذاكر، حتى يمكننا القول أن الفيلم ناجح، ولكن إذا نظرنا لبيعتات الأسطوانات الغنائية المصاحبة للفيلم، التي بيع منها ٦٥٠ ألف نسخة وهو رقم كبير بالنسبة لشريط للأطفال، فالتا لا نستطيع إلا التأكيد على أن هذا الفيلم سيكون من أنجح أفلام ميزي التلفزيونية.

وجوه

فرحه، ممثلة هندية:

جمال فرحه هو الذي مهد لها طريق السينما الهندية، هذا الجمال حصرها حتى الآن في أدوار تقليدية لم تستطع حتى الآن التخلص منها. المتخصصة في السينما الهندية يقولون أن «فرحه» هي العبوة الأولى لفرحه لأنها لم تستطع تكوين علاقات جيدة مع زملائها الممثلين، ومع كل زملائها في أفلامها بلون استثناء.

فرحها، التي لها أخت أخرى في الحقل الفني تدعى «تارو»، مملت في العديد من الأفلام الهندية التي كان آخرها «كسم لزي»، وألعبت فيه دوراً تقليدياً حيث كانت حبيسة البطل التي تغني وترقص له.

قد أكون قاسياً على «فرحه»، ولكننا لن نرى أنها لم تشارك في الأفلام التي يرفعها إلى القمة ولكن من يدرى، ففي السينما الهندية كل شيء جائز لأن نجاح فيلم واحد يمكن أن يخلق منها تيممة جليلة تاليف سريفي ومادهوري ديكت.

دي نيرو يقتحم مرحلة نضج جديدة



اليطالية. ومع هذه الاوار الاربعة يكون دي نيرو الذي ظل معروفا بوثيرة عمل بطلية قد صور ستة افلام في اقل من عامين ابتداء من منتصف العام ١٩٨٨ وحتى منتصف العام ١٩٩٠.

لكن مركز السينما «ترابيكو» فيلم «ستر» الذي بدأ بتأسيسه في نيويورك يبقى موضع اهتمامه الأكبر. وقالت مجلة «امريكان فيلم» التي نشرت مقابلة طويلة معه في عددها الصادر مؤخرا انه: «إذا كان دي نيرو يتنضج للسينما فان تربيكو هو الذي يجعله يتنضج».

بعد عرض فيلم «مجنون ليل» للمخرج التونسي الطيب الوحشي في إطار مهرجان القاهرة السينمائي تجرأ عند كثير من الصحفيين والكتاب ان قاعة المؤتمرات الصحفية لحضور مناقشته، خاصة وان هذا الفيلم كان هو المشاركة العربية الوحيدة في مهرجان البندقية الاخير. وهو انتاج تونسي - فرنسي - جزائري، ولقطة للكتاب الفرنسي الشهير ميشال، وهو صاحب دراسات عديدة في الرواية العربية، والتصوير والموسيقى للفنانين اجنيين، اما صوت العود في الفيلم فهو للفنان التونسي صالح المهدي، وتقوم بدور ليل مثقلة ورومانية.

ناس غرباء يسبحون في فضاء مجهول

الوحشي يدافع عن أبطاله في مهرجان القاهرة السينمائي



القاهرة - فوزي سليمان: الطيب الوحشي في إطار مهرجان القاهرة السينمائي تجرأ عند كثير من الصحفيين والكتاب ان قاعة المؤتمرات الصحفية لحضور مناقشته، خاصة وان هذا الفيلم كان هو المشاركة العربية الوحيدة في مهرجان البندقية الاخير. وهو انتاج تونسي - فرنسي - جزائري، ولقطة للكتاب الفرنسي الشهير ميشال، وهو صاحب دراسات عديدة في الرواية العربية، والتصوير والموسيقى للفنانين اجنيين، اما صوت العود في الفيلم فهو للفنان التونسي صالح المهدي، وتقوم بدور ليل مثقلة ورومانية.

بدا الطيب الوحشي حديثه قائلا: كان عتي مشروعا لفيلم اسمه «مرسا» وكان مقروضا ان يصور في سينما والعالم العربي ولكنه لم يتحقق، وارسلت في بار نش فرنسية رواية باسم دالي يا علقه كما وصلي كتابان من الكتاب الفرنسي مكيلا: «الغاشية» للافلسي، كما قرأت معالجة الشاعرين احمد شوقي وصالح عبدالمسيو لهذه القصص شعرا وكذلك ديوان «الزاه للشاعر الفرنسي شوقي» وكتب ما كتب من بعده هذه الروايات، وجدت انها تحمل شخصية شاب عربي محب، خرج عن التقية الموروثة، حيث يتصور الراي العام للعالم اليوم الشباب العربي في انه الانساني لتتبدد كما يصورونها في الغرب، الا انني اردت ان اقدم شابا عربيا قادرا على التحدي، ولكنه كان لغيري. «مجنون ليل» لانه في فيلم بهدم قاعدة لرامه الترتيب».

وردا على تعليق وتساؤل من شفيح

شلي المخرج التلفزيوني حول صلة الفيلم بالواقع الاجتماعي، وهل الأحداث قبل او بعد الاسلام؟ يقول الطيب الوحشي عندما طرحت ان اقدم فيلم «مجنون ليل» فكرت بداية هل اقدم فيلما كما يتوقعه الناس، اي يصور حول قبيلة في الصحراء واناس هناك يقولون يا ليل ويا قيس ان اقدم الشخص العربي والعلاقات الانسانية، انني اردت ان اقدم فيلما يثير علاقات جديدة بين الانسان والطبيعة، وبين الانسان والانسان، وهذا ما فعلته في فيلمي الاول «قل الزهر» فلما خيل وتاس بجركون وجعل، وارتيت ان اخلص من هذه المشاهد المألوفة لخدمة اللوض، ولحمى العلاقات بين الجنين والي وكل ما حاولته، ولم تكن هناك امكانيات كثيرة، وجعلت الا بقتصر الفيلم على الخيال والواقع للذي، اردت ان اقدم صراعا في الواقع والفضاء للجنين، وهذا حسب رأيي ما اردت ان اخله في العلاقات الانسانية، وهو ما لاحظته بعض الامساقه عن اقلتي السابقة، حيث احب ان اقدم اناسا غريباء في فضاء ما، وقد صورت هذه للجموعه من الناس في اغترابها، لهم هو وجود الجنين في فضاء وحوله قانون اجتماعي وتقاليد، وهذا للجنون ثائر، ولكنها ثورة صغرى اي انه ثائر على مجموعة، ولكنه ثائر ايضا للمهرجان.

الطيب الوحشي، معقلا على تعليق الكاتبة نجيبة المسال حول العلاقة مع الطبيعة ان الفيلم يتعاضد فيه المخرج مع الطبيعة، كالتعبية بالنباتية في هي شاعرية، والشعر هذا ليس في الكلمة، انه في جميع اللوحات الشاعرية للوجود في الفيلم. ويعترف الوحشي بأنه لم تتوفر له أدوات كاملة تساعد على تحقيق ما اراده، سواء في الزي التاريخي او الاضواء، فالتصوير الطبيعي في الصحراء، لم يتوفر له، ان التصوير بعد العاشرة صباحا يظهر

على هامش المهرجان

تسائل خرون عن السير في جلوس نجيب محفوظ في المصيف، انما الفتاح مهرجان القاهرة السينمائي وجاءت لاجبة سعد الدين وهي على هذا السؤال بان الكاتب الفانن بجائزة نوبل كان ينبغي له ان يصعد الى اعل في دار العرض التي افتتح فيها للمهرجان، ولكن صحنه لم تكن تسمح بذلك ولهذا اختار ان يجلس في هذا القاعة السابعة، حتى يصبح تريبا من النصة التي يتم فيها توزيع الجوائز والبروق عليه وورثة نجيب الريحاني وحفيصة شاري شاليان. ومن للتفتش ان يرضي نجيب محفوظ حفل الختام ايضا للمهرجان.

الأسبوع	اللقطة
١	١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٢	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٣	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٤	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٥	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٨	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٩	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٠	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٢	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

الأسبوع	اللقطة
١	١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٢	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٣	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٤	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٥	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٧	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٨	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
٩	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٠	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٢	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

أقبا:

- ١ - ملكة فرنسية.
- ٢ - مدينة باسكتانية - ملكة فرعونية.
- ٣ - كوبري - مقاطعة رومانية «مكوسة».
- ٤ - هد - في البيضاء - لعبة رياضية «مكوسة».
- ٥ - مشابهة - بين اثنين - تمام «مكوسة».
- ٦ - من الاقصة - كتاب.
- ٧ - رتبة عسكرية اجنبية - لا اعلم «مكوسة».
- ٨ - وسيلة انتقال - من الانبياء.
- ٩ - مخالب - سلام ابتهاج «مكوسة».
- ١٠ - من الخسرات السامة «مكوسة».
- ١١ - ضجيج - سلاح محرم دوليا «مكوسة».
- ١٢ - براويش «مكوسة» - رئيس اسوي.

عموديا:

- ١ - موقعة هزم فيها الاتراك الممالك - مدينة.
- ٢ - جائزة سنمائية دولية - بحيرة مصرية.
- ٣ - ليه - زوجة مارك انطوني.
- ٤ - لاجل «مكوسة» - جنرال امريكي حكم اليابان.
- ٥ - القى الممنوع - شاعر عباسي.
- ٦ - اداة نغم موسيقية - خلع عربي.
- ٧ - من ادوات الري - نهاده.
- ٨ - فيلم لام كلثوم - اغنية لام كلثوم «مكوسة».
- ٩ - ممثل امريكي مخيف - نصف دوار.
- ١٠ - امير هندي «مكوسة» - لعنت.
- ١١ - يتلقى - متاحم - حرف عطف.
- ١٢ - لويس ... ملك فرنسي «مكوسة» - بشر.

الاطفال

نادي

الاصوية

هذه اربعة رسوم تكاد تكون متطابقة تمام الانطباع، ولكن يوجد بينها رسم واحد فيه اختلاف بسيط... اصدقاؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشافه خلال ثلاث دقائق على الاكثر، والا، فعليهم ان يلقبوا الجريدة، ويقرأوا الحل الصحيح.



(١)



(٢)



(٣)



(٤)

الحل:

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢

اسماء لها تاريخ



غاندي

في عام ١٨٦٩ ولد الفيلسوف الزعيم المجاهد الناصر الهندي غاندي الذي اشتهر باسم المهاتما اي «النفس السامية». درس افريقيا حيث شاهد التفرقة العنصرية على اشدها، وتشكل تصميحه وعقيدته في محاربة هذه التفرقة الجاهلية. تزع حركة الاستقلال في بلاده الهند، واشترك بالمفاوضات التي ادت في النهاية الى استقلال الهند عن انجلترا عام ١٩٤٧. وقد قتله واحد من العصبيين عام ١٩٤٨. ولكن ذكره وتاريخه النضالي لايزال ماثلا حتى الآن.



اضف الى معلوماتك

عالم البطريق

(الحلقة الثانية)

عرفنا كيف نجا البطريق من مطاردة الحوت... ثم كيف نام واقفا، وعندما افاق انضم الى قطع من البطريق كان عدده يربو على المئات، وهناك اختار له من بين القطيع زوجة... بعد اربعة اسابيع من زواجهما وضعت الانثى بيضة واحدة... ولم يكن للبطريقين عش يحفظان فيه البيضة في دقه وامان بعيدا عن الاخطار... لذا ازاحت انثى البطريق البيضة بحذر الى شريكها الذي اعلن عن استعداداته لتلقف البيضة بان خفض رأسه وأطلق نداء خاصا... ثم وضع البيضة فوق قدميه بسرعة ليعلم انه بدأ دوره في العناية بالبيضة.

عندما أطلعت الانثى على البيضة أسرع نحو البحر... فقد بقيت بلا طعام لمدة شهر تقريبا، وكانت تعرف انها لن تجد الغذاء الا في البحر... اما الذكر وكان قد عاش هو الآخر مدة طويلة بلا طعام... فقد كان على جسمه الكثير من الشحم الذي يكفي لان يمد به بالغذاء وبالحياة والطاقة خلال فترة صيامه الاجباري. عصفت بالمنطقة عاصفة تلجية قوية دامت اياما عديدة، وأسرت ذكور البطريق فوق الجليد وهي توازن البيض الذي تحتضنه فوق اقدامها خوفا من ان يتسحرج البيض وينكسر... وتراكت كتل الثلج على اجساد البطريق حتى اصبح لونها ابيض ناصعا... كانت البطريق تعاني من البرد القارس والعاصفة الهوجاء ولكن البيض وهو المهم كان في امان...

وغدا باذن الله لنا عودة مع عالم البطريق... قائل اللقاء يا اصدقاء



في رحاب الامان

مؤذنه الرسول

كان مؤذنه الرسول صلى الله عليه وسلم اربعة: اثنان بالمدينة المنورة، وهما بلال بن رباح وعمر بن ام مكتوم القرشي، واثنان لرسول الله في مدينة قباء سعد القرظ... مولى عمارة، واثنان له عليه السلام بمكة المكرمة فهو محذورة الجمحي لكي رضي الله عنهم اجمعين

الأشجار

الايكه هي الشجرة الملتقة... ولصاحب الايكه هم قوم نبي الله شعيب عليه السلام حيث كانت مساكنهم في امكان كثيفة الاشجار، ومع انهم كانوا يعيشون في خير وراحة وظلال... الا انهم كانوا ظالمين... ويقول الله تعالى فيهم: (وان كان اصحاب الايكه لظالمين)... «صدق الله العظيم».

عجائب وترايب

لم يغمض عيني طلال (٧٣) عاما... ٧٧. اشهر تيودور كورنيت (١٨٣٥ - ١٨٩٠) ببخله الشديد... رغم انه كان يحتفظ بما قيمته ربع مليون دولار من الذهب والعملات المعدنية في دارة بباريس... وطبعا كان هذا المبلغ يعتبر ثروة ضخمة آنذاك، ولهذا فقد كان عرضة لعدة محاولات سرقة وكان اللصوص والمحتالون يكررون الهجمات على دارة، ولهذا تعلم كيف يتنام وعينه مفتوحة وظل طوال ٧٣ عاما... وظل طوال هذا العمر لا يغمض عينيه، ولم يتمكن احد من سرقة ايديا الى ان توفي عن ٥٥ عاما، وطبعا ترك كل ثروته لورثته... اذ كان بخيلا جدا حتى على نفسه...



حقائق وطرأته

نقار الخشب

العصفور المعروف باسم (مصاص النسيج) أو (نقار الخشب) الذي يتغذى على انسجة النباتات، يستمتع ايضا ان ياكل نباتا اسمه «العليق السام» دون ان يصاب باي اذى... وهو قادر ايضا على امتصاص السائل الغذائي الذي تمتصه الجذور من الارض، ويجري في الساق واوراق النباتات وتمازها.

بلدية دبي



اعلانات الترخيص التجاري

نقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو معلن في اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية قبل خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقاً به ما يعرض اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد تلك هذه المدة.

اعلان رقم (٢٨٠٦) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣١٢٢ مهنية رقم التسجيل ١١٩٤٦٢
الاسم التجاري الحالي: تجارة نور القمر للإلكترونيات وبيع وتسجيل الاشرطة
الاسم التجاري الجديد: تجارة نور القمر للإلكترونيات وبيع وتسجيل الاشرطة (فرع)
نوع النشاط: تجارة الاجهزة السمعية والمريئية واجهزة التسجيل الخاصة بها والساعات والالات الحاسبة وقطع غيارها وتجارة الاشرطة الصوتية
العنوان الكامل: بر ديرة شارع الرسيج

اعلان رقم (٢٨٠٧) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٦٤٧ تجاري رقم التسجيل ٢١٨١٤٩
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة باشييه التجارية
الاسم التجاري الجديد: شركة باشييه التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: بناية / عبيد بن خلفان - ديرة - سوق مرشد ص.ب: ١٥٨٦٠ هاتف ٢٢٤٧٣٦ دبي الامارات

اعلان رقم (٢٨٠٨) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٢٩٦ رقم التسجيل ٢٠٧٥٢١
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة روبي التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة اليقين التجارية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: ص.ب: ٨٢٤٠ هاتف ٢٢٤٩٨٩

اعلان رقم (٢٨٠٩) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣٢٩٤ مهنية رقم التسجيل ١٠٢٢٤١
الاسم التجاري الحالي: محل سيف للخياطة والتخوير (فرع)
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة جمعة سيف للخياطة والتخوير وتجارة المنسوجات
نوع النشاط: خياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية
العنوان الكامل: ديرة - سكة الخيل ص.ب: ١١١٤ هاتف ٢٢٠٩٥٢

اعلان رقم (٢٨١٠) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٧٨٣٢ تجارية رقم التسجيل ٢١٠٧١٢
الاسم التجاري الحالي: اسيا سوبر ماركت
الاسم التجاري الجديد: تجارة اسيا العالمية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بر دبي الفهيد ص.ب: ١٦٠٠٣

اعلان رقم (٢٨١١) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٩٩٧ تجاري رقم التسجيل ٢٠٧٦٧٨
اسم صاحب الترخيص: ابراهيم عبدالله عبدالرحمن قاسم وشابناتي سوندر مينجراج
الاسم التجاري: مؤسسة الناديه
نوع النشاط: تجارة الإلكترونيات وساعات
العنوان الكامل: مكتب ملك محمد ومحمد صالح للزعروني بر دبي شارع الفهيد ص.ب: ٨٣٩ هاتف ٥٣١٤٠٠ دبي الامارات
سبب الغاء الترخيص: لانه في الاستمرار بهذا العمل

اعلان رقم (٢٨١٢) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٠٠٠ مهنية رقم التسجيل ١١٨٧٤٧
اسم صاحب الترخيص: عمر محمد امين عبدالله امين الخاجه
الاسم التجاري: صالون الصافي
نوع النشاط: حلاقة وقص الشعر للرجال
ملك الشيخ محمد بن حشر بواسطة امين الشريف
العنوان الكامل: شارع الفلاح - بر دبي - الامارات ص.ب: ٥٩٢١ هاتف ٥٩٤٨٩٣
اسم المتنازل: عمر محمد امين عبدالله امين الخاجه
اسم المتنازل اليه: احمد مطر عبدالرحمن خلفان

اعلان رقم (٢٨١٣) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٧٧٩ مهنية رقم التسجيل ١١٨٥٦٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة كلتر لصيانة اللباني
الاسم التجاري الجديد: عبدالواحد كلتر للتجارة اليدوية
نوع النشاط: نجار
العنوان الكامل: بناية ناصر عبدالله حسين / برج نهار - ديرة دبي ص.ب: ٢٢٢٤٩٢ دبي هاتف ٢٢٢٤٩٢

اعلان رقم (٢٨١٤) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ الغاء كفالة وادخال شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣٢٨٢ مهنية رقم التسجيل ١٠٣١١٨
اسم صاحب الترخيص: محمد رفيق فيروز دين
الاسم التجاري: محمد رفيق للتجارة
نوع النشاط: نجار
اسم الكفيل المنسحب: محمد الحاج عبدالله يوسف الخوري
اسم الشريك المنسحب: عبدالله محمد امين عباس الملا
العنوان الكامل: ديرة النخيل ص.ب: ٦٤٢٨ دبي هاتف ٢٨٥٤٦٧

اعلان رقم (٢٨١٥) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٤٣٩ مهنية رقم التسجيل ١٠٤٠٢١
اسم صاحب الترخيص: علي بطي علي العبدولي / الامارات
الاسم التجاري: السعدة للانثيوم والزجاج
نوع النشاط: تركيب الانثيوم والزجاج
العنوان الكامل: دبي/ البحارنه ملك مؤسسة الحواي للتجارة هاتف ٥٣١٨٨٩ ص.ب: ٢٦٢٥
اسم المتنازل: علي بطي علي العبدولي / امارات
اسم المتنازل اليه: عبدالله سالم حميد البحري

اعلان رقم (٢٨١٦) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٥٤١٧ ترخيص تجاري رقم التسجيل ٢٠٥٤٦٨
اسم صاحب الترخيص: السيد/ ناصر عبدالله بن حسين لوتاه
الاسم التجاري: النشابة للخدمات الزراعية البيطرية
نوع النشاط: تجارة الاسدية الكسائية ولبيدات الحشرية والزراعية والبذور والادوية البيطرية
العنوان الكامل: دبي ص.ب: ١٣٤٤٥ تلفون ٢٨٤١٦٥
اسم المتنازل: السيد/ ناصر عبدالله بن حسين لوتاه
اسم المتنازل اليه: السيد/ احمد عزيز سرور رقيه السيد/ حمدي رضوان حجازي

اعلان رقم (٢٨١٧) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية رقم التسجيل ١٢٢٨٤٧
اسم صاحب الترخيص: محمد وضاح محمد فاضل حاج مراد
الاسم التجاري: زياء باريس
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية والعبور
العنوان الكامل: ديرة دبي ص.ب: ١٥٤٤١ هاتف ٢٢٥٦٢٢
اسم المتنازل: محمد وضاح محمد فاضل حاج مراد
اسم المتنازل اليه: عبدالعزيز خليل محمد سميع للطوع

اعلان رقم (٢٨١٨) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٥٨٥ تجاري رقم التسجيل ٢١٨١٣٢
اسم صاحب الترخيص: محمد وضاح محمد فاضل حاج مراد
الاسم التجاري: زياء باريس (فرع)
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والعبور والاحذية
العنوان الكامل: ديرة دبي سوق مرشد ص.ب: ١٥٤٤١ هاتف ٢٢٥٦٢٢ دبي
اسم المتنازل: محمد وضاح محمد فاضل حاج مراد
اسم المتنازل اليه: عبدالعزيز خليل محمد سميع للطوع

اعلان رقم (٢٨١٩) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٦٧٤ تجارية رقم التسجيل ٢١٧٩٢٢
الاسم التجاري الحالي: الحكيم للعطارة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة همدرد التجارية
نوع النشاط: تجارة العطارة والاعشاب الطبيعية والهدايا والعطور والبخور والطيب
العنوان الكامل: محل ملك مريم مطر الحاي بواسطة مجلس الاعمار بر دبي - المصلي

اعلان رقم (٢٨٢٠) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٤٤٧ تجارية رقم التسجيل ٢٠٦١١٠
الاسم التجاري الحالي: محلات الغلاب
الاسم التجاري الجديد: شركة الغلاب التجارية
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس الجاهزة والاحذية والحقائب ولوازم السفر.
العنوان الكامل: محل رقم ٥٧٣٨ ملك عبدالعزيز عبدالله الشايحي - ديرة - البطيخ هاتف ٢٣١٦٥٤ ديرة دبي

اعلان رقم (٢٨٢١) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية رقم التسجيل ١١٥١٥٢
الاسم التجاري الحالي: بقاله حميد المطوع
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة حميد المطوع التجارية
نوع النشاط: تجارة الشنط والبطانيات والبرانس
العنوان الكامل: ديرة - سكة الخيل - ملك حمدان وعبدالعزيز وقاطمه ابنةاء خليفة بن سلطان

اعلان رقم (٢٨٢٢) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩٧٧١ تجارية رقم التسجيل ٢١٧٤٠١
الاسم التجاري الحالي: الخريف لتجارة الملابس الجاهزة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الخريف لتجارة الاقمشة والخياطة والتطريز
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة وخياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية
العنوان الكامل: بناية / سعيد بن احمد العتيبة / سكة الخيل ديرة

اعلان رقم (٢٨٢٣) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١١٥٠ تجارية رقم التسجيل ٢٠٣٧٧٧
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الفاروق لتجارة الادوات الكهربائية والميكانيكية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الفاروق التجارية
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات
العنوان الكامل: ص.ب: ٥٤٤٩ هاتف ٢٢٥٦٥٢ ديرة دبي الامارات

اعلان رقم (٢٨٢٤) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٤٧٩١ تجارية رقم التسجيل ٢٠٠٦٠٨
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة التسويق للشرق الاوسط
الاسم التجاري الجديد: شركة التسويق للشرق الاوسط
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: شارع المكتوم - قرب دوار الساعة بناية السريسماني الطابق الثاني - شقة رقم ٢٠١

اعلان رقم (٢٨٢٥) تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/١٥ تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٨٨١ تجارية رقم التسجيل ٢١٥٣٢٤
الاسم التجاري الحالي: تجارة بدر حاجي صديق
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة بدر حاجي صديق التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والمنسوجات والاقمشة والاحذية
العنوان الكامل: دبي سوق الذهب هاتف ٢٢٠٣١١



قضايا استراتيجية وعسكرية

«تشانجر - ٢» تعرض اليوم للمرة الأولى

أعلنت صحيفة «تاتس» اللندنية مؤخراً، أن النموذج الأول من الدبابة البريطانية «تشانجر - ٢» سيُعرض رسمياً اليوم الجمعة أمام ممثلين عن وزارة الدفاع البريطانية، ونشرت صورة للدبابة الجديدة.

وهناك منافسة بين الدبابة «تشانجر - ٢» التي تصنعها شركة «فيكرز ديفنس سيستم» والدبابة «إم - ١» التي تصنعها شركة «جنرال ديناميكس» الأميركية، والدبابة الألمانية الغربية «ليوبارد - ٢» التي تصنعها شركة «كراوس مافي» للحلول مكان الدبابة «شيپرين» التي يعتمد عليها الآن الجيش البريطاني.

وتقدر قيمة العقد الذي يشمل مئات من الدبابات بأكثر من مليار جنيه إسترليني (١,٦ مليار دولار)، وكانت شركة «فيكرز» التي يوجد مقرها في ليندز شمال إنجلترا قد حصلت على عقد بقيمة ٩٠ مليون جنيه إسترليني (١٤٤ مليون دولار)، لتطوير تسعة نماذج قبل اكتمالها قبل، لتتلاءم مع متطلبات الجيش البريطاني، وعقارة بالدبابة الألمانية الغربية «ليوبارد - ٢» التي تصنعها شركة «كراوس مافي» للحلول مكان الدبابة «شيپرين» التي يعتمد عليها الآن الجيش البريطاني.



الدبابة «إم - ١» - ١

«المغامرة الجريئة» تأكيد جديد لصلابة وكفاءة المقاتل العُماني الفريق علي المعمري يشيد بالتعاون والتنسيق

مسقط - «البيان»:

يسعى قادة القوات المسلحة العُمانية سعياً آمناً وحقيقياً لبلورة توجيهات السلطان قابوس، سلطان عُمان، لتطوير القوات المسلحة العُمانية مضموناً وعملاً، وفق أحدث الأسس العلمية والنظم العسكرية المعاصرة، وقد قطعت القوات المسلحة العُمانية شوطاً كبيراً في هذا المجال، أكدت خلاله سلامة بنائها ودفقة تنظيمها وامتياز تدريبها وكفاءة تسليحها وقدرتها وحداثتها الأثرية على العمل خلفها في كل الظروف.

ويأتي التدريب التتويج بالنجوم من مراحل التدريب الجريئة، كمرحلة من مراحل التدريب الجريئة، كما تكتسب القوات المسلحة العُمانية من تدريبها شأفة ومهنية تضعها عند مستوى مسؤولياتها وتؤكد وفاءها على أهبة الاستعداد لتلبية النداء عندما يطلب منها ذلك.

لقد نفذت القوات العُمانية البرية باستناد من السلاح الجوي المتميزين التتويج «المغامرة الجريئة» خلال شهر أكتوبر الماضي، وشهدت فعاليات التدريب الفريقي على بن ماجد المعمرى وزير شؤون مكتب القصير وسيف بن حمد الجبلش الأمين العام لوزراء الدفاع والفريق الركن حامد بن سعيد الدوسري رئيس أركان قوات السلطان المسلحة وغير ضباط قوات السلطان المسلحة، حيث قدم لهم اللواء الركن خميس بن حميد الكعبي قائد قوات السلطان عُمان البرية إيجازاً من هيئة السيطرة على أهداف وخطة التمرين.

وقد نفذت التمرين الوحدات الجوية ووحدات أسلحة الإسناد من الدروع والهندسة والهندسة والكهرباء والميكانيكا والإشارة والتفويض والتسوين واللوجستيات والخدمات الطبية والوحدات الإدارية الأخرى، وذلك باستناد الطائرات المقاتلة وطائرات النقل ووسائل الدفاع الجوي بسلاح سلطان عُمان الجوي.

وقد اشتمل التمرين على الهجوم في منطقة تميزت باختلاف تضاريسها، مما أضفى جواً حقيقياً بالعمليات الجريئة الحقيقية، حيث قامت قوات معنية بقرعة بالاعتداء على أرض مفرش فيها مواقع لمقاتلات عُمانية، قامت القوات لوكال إليها بهيمة الدفاع أولاً ثم نفذت الوحدات لتدافعه بعد ذلك للقيام بهجوم معاكس، شاركت فيه مختلف القوات، ضمن خطة التمرين.

وكان الهجوم أشبه ما يكون بالعمليات الحقيقية، فالجنود متمرسون في خدائهم، يقظون، متعاونون، ومتمسكون بالروح القتالية، ويظهرون بالأسلحة ويملكون قوات الجو للفرض بوابل من الذخائر، تدعمهم أسلحة الإسناد من الدروع والهندسة، في الوقت الذي تباعث فيه الطائرات المقاتلة قوات العدو بقذائفها، ولم تجد قوات العدو للفرض مجالاً إلا أن نفذت قوات سلطان عُمان البرية باستناد من سلاح سلطان عُمان الجوي.



جناح... استخدمت في التمرين.

وأضاف: إننا نبارك للقائمين على إدارة وتنفيذ هذا التمرين المتميز، ونتمنى لهم مزيداً من التوفيق في مراحل الاستعداد والتدريب، كما هو مهود منهم دائماً.

وقال اللواء الركن خميس بن حميد الكعبي قائد القوات البرية العُمانية، إن الهدف الرئيس للتمرين هو اختبار مدى الكفاءة القتالية، التي وصلت إليها قوات سلطان عُمان البرية، وفي الوقت نفسه، الخروج بدروس مستفادة وتصحيح الأخطاء في التمرين السابقة ومحاولة تعاضدها في التمرين المقبلة. وقد شارك في هذا التمرين لواء شمال عُمان كأكمله مع عدد من مدرعات سلطان عُمان ووحدات الإسناد الأخرى، ويمكن القول بعد هذا التمرين أن قوات سلطان عُمان البرية أصبحت في هذه السوى جيد جداً والتدريب في هذه القوات دخل مرحلة متقدمة إلى أبعد الحدود.

وأضاف: نحن راضون كل الرضا عن المستوى الرفيع الذي يتحل به أفراد قوات سلطان عُمان البرية، وقد نفذ التمرين من قبل القائمين عليه وفق الخطة التي وضعت من أجله.

وقال العميد الركن علي بن سالم المعمري قائد لواء شمال عُمان قائد القيادة للكتيبة الأممية في التمرين، لقد شاركت في هذا التمرين ووحدات من سلاح سلطان عُمان الجوي ووحدات وأسيرة من القوات المسلحة عُمان البحرية ووحدات القوات المسلحة والهندسة والهندسة والخدمات الطبية والتمرين واللوجستيات والوحدات الإدارية والأجهزة كان تقديم الإسناد الإداري والتفويض للتمرين، فقد قامت هذه الوحدة بدور بناء وإيجابي في تنفيذ الواجبات الموكلة لها من حيث التنسيق والأسناد بشكل جيد، لقد كان الغرض من هذا التمرين هو الانتشار من معسكرات التمرين إلى مناطق الحشد، ومن ثم الانتشار إلى مواقع الدفاع، وذلك في أوقات مختلفة، وتدريب ضباط الأركان عُمانيين ميدان الحركة على الإجراءات الدفاعية والإجراءات الاتصال وأساليب المخابرة وتدريب القادة على مختلف المستويات على أسلوب اتخاذ القرار وبناء القدرة وتقدير الموقف، وفي هذا التمرين أدى سلاح سلطان عُمان الجوي دوراً حيوياً ومهماً وبإمكانيات السلاح استنفاداً لتمثيل جو الحركة الحقيقية.

ونذكر بتقدير الإسناد الجوي القريب، مثل الإخلاء والتزويد والقفل باستخدام الطائرات المروحية وكذلك مشاركة طائرات النقل الثقيلة والهايتك وطائرات النقل الثقيلة والخفيفة، أما قائد المدرعات، فعلى التمرين قائل أن قواته قامت بكون الخططة في تمرين «المغامرة الجريئة» في الواقع الأممية، أمام خط الدفاع حتى الحدود الدولية المقررة، حيث قامت بتأخير العدو لفترة معينة، حسب الخطة الموضوعة، بعدما قامت بدور ساند القوات في صد الهجوم وتزويده بدميات. وقد شاركت مدرعات سلطان عُمان بطلاء أدوار من الدبابات المستخدمة وهي النوع المتوسط وهي «العقرب» و«٦٠» الثقيلة، وتستخدم لواجهة دبابتها للحمو للفرض، أن التمرين كان شاملاً وبنه لروس مستفادة، وهناك ضباط جدد استفادوا من ممارسة الأعمال والعمليات القتالية، وقد تعرفوا على السلبيات والإيجابيات في هذا التمرين وهذا عادة يتكشف في الميدان، أما قائد هيئة قوات السلطان المسلحة فعلق قائلاً: إن للهيئة عدة أدوار تملكت في عمل سواته بصناعة وإنشاء حقول الغام توعية وأقام إزعاجية، كذلك المساعدة في عمل مواقع القيادة وحفر الخنادق للأسلحة المساندة، مثل المدفعية وغيرها من الأسلحة، وقد قامت مجموعات من الجنود بإغلاق الثغرات وفتح فجوات من خلال الهجوم المعاكس، الذي شنته القوة الرابعة، كما قامت الهندسة بتفجيرات تملل جو المعركة لإعطاء الحماس، وقد انتم عمل منسقة الميدان بالدفعة والحماس والسرعة من فتح الطرق وعمل الشواهد، أيضاً كان هناك دور فعال في إزالة الموانع أثناء المطاردة لظفر قوات العدو المفترض، وتظهر حول الأنغام.

تأثيرات حرب الخليج في ندوة للمعهد الملكي البريطاني للشؤون الخارجية



ريتشارد ميري

لندن - «سري حسين»:

يُنظم المعهد البريطاني الملكي للشؤون الخارجية، حلقة نقاشية في لندن تستمر يومين موضوعها «العراق في التسعينات».

وستناقش الحلقة التي سيشترك فيها مجموعة من الخبراء الدوليين، تأثيرات الحرب العراقية - الإيرانية على البنية الداخلية في العراق، كما ستبحث الندوة التي ستجري وقائعها في مارس المقبل دور العراق على الساحة الدولية وعلاقاته بأوروبا والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، كما ستناقش الحلقة العلاقات العراقية - الإيرانية ومستقبلها في ظل

تعاون بريطاني - فرنسي - إيطالي لتصنيع صاروخ بحري - جوي

لندن - «البيان»:

انضمت بريطانيا من التعاون مع الولايات المتحدة لانتاج صاروخ قصير المدى بحر - جو، وأعلنت اختصارها لانتاج صاروخ آخر، بالتعاون مع فرنسا وإيطاليا، هدفه تطوير قوة الدفاع البحرية البريطانية، وأحال الصاروخ الجديد البريطاني - الأوروبي، محل النظام القديم، الذي استعملته البحرية البريطانية خلال حرب الـ «فولكلاند».



قناة جنود دلفيد.

والصاروخ الأوروبي الجديد سيأتي ضمن تعاون مشترك بين الدول الثلاث لانتاج عدة أنظمة صاروخية، ستستخدمها البحرية البريطانية بعد الانتهاء من تصنيعها.

وقامت مصادر وزارة الدفاع البريطانية أن الصاروخ الجديد سيأتي بتصميمات البحرية البريطانية، وأنه كان من الصعب الاختصار بين التعاون المشترك مع فرنسا وإيطاليا، وبين التعاون مع الولايات المتحدة لانتاج صاروخ آخر، إلا أن بريطانيا تفتقر احتياجاتها اختصار النظام الأوروبي.

وأضافت تلك المصادر أن اشخاص بريطانيا من التعاون لانتاج الصاروخ الأمريكي، قد سبب بعض الحرج للحكومة البريطانية في تعاملها مع الولايات المتحدة، وتفضيلها للتعاون مع أوروبا في قضايا الدفاع البحري.

وأشارت مصادر بريطانية إلى مفارقة توقيت الإعلان البريطاني - الفرنسي - الإيطالي المشترك، لانتاج صاروخ بحر - جو، ففي الوقت الذي ترفض فيه بريطانيا تطبيق لزمز من الإجراءات التعاونية مع دول أوروبا، اختارت العمل المشترك لانتاج الصاروخ الجديد الذي تنتجه مع بعض الدول الأوروبية، ورفضت من بعض الدول الأوروبية، لانتاج صاروخ أمريكي آخر، لانتاج الصاروخ المتوفرة في هذا الصاروخ نفسها.

تسلمت الكويت مؤخراً، مجموعة لم يعرف عددها على وجه الدقة، من ناقلات الجند المصرية المصنوع من طراز «دلفيد»، القادرة على نقل عشرة جنود إضافة إلى أفراد الطاقم للمؤلف من شخصين، مع القدرة على العمل في ساحات القتال الرملية، وكانت مصر والكويت، قد وقعتا في العام الماضي عقداً لشراء الكويت بمقتضاه أسلحة مصرية بنحو ٨٠٠ مليون دولار، منها نظام متكامل من صواريخ «أسود» المصري المستخدم لأغراض الدفاع الجوي.

تاجل مؤخراً إطلاق صاروخ من طراز «دلفيد - ٢» تابع لسلاح الطيران المصري وذلك قبل أربع دقائق فقط من إطلاقه بسبب خلل فني في صيريه غار الإطلاق الخاص بالذخيرة الذاتية.

وذكر راديو «صوت أمريكا» أن رحلة «دلفيد - ٢» التي تاجلت، كانت تستهدف إطلاق خامس طراز من الأقمار الصناعية الخاصة بالملاحة الجوية.

طورت شركة «ثورت» لأنظمة الدفاع، وهي شركة بريطانية نظام «سكاسيا» للضاد للألغام الأرضية، الذي يتبع بفعول مضاد للألغام الانتشارية ويمكنه شق حقل الغام بسرعة قد تصل إلى ٢٠ كيلومتراً في الساعة، وبعد تشغيله يمكن للمركبات أن تشرع في العمل في أمان ويصل عرض شريط التفتيح عن الألغام إلى ١٠٠٠ متر، ويبلغ وزن نظام «سكاسيا» ١٢٠٠ كلج، وهو مصمم خصيصاً للمناطق الوعرة.

«بي - ٣ أوريون»

تتناقص شركتان إسرائيليتان في السوق الحالي، على الفوز بعقد قيمته ٥٠ مليون دولار لتزويد نظام لدعم الإجراءات الإلكترونية في طائرات «بي - ٣ أوريون» الإسرائيلية.

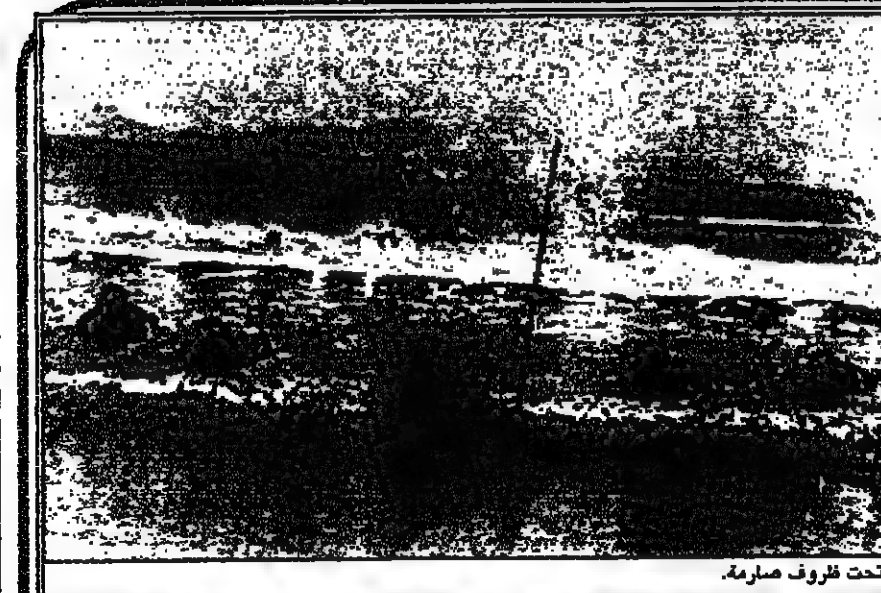
وهاتان الشركتان هما «التا» و«اليسرا» وقد دخلتا في المرحلة الأخيرة من المنافسة بعد اختيارهما من أصل خمس شركات تقدمت بعروض في هذا الصدد، ومن المتوقع أن تعلن وزارة الدفاع الإسرائيلية اسم الشركة الفائزة في بداية العام المقبل.

«سكاسيا»

الانفاق العسكري للدول النامية كاف للقضاء تماماً على الفقر

جاء في تقرير للونسييف عن أوضاع أطفال العالم لعام ١٩٩٠، أن الانفاق العسكري في الدول النامية بلغ ١٤٥ بليون دولار سنوياً، وهو ما يكفي للقضاء التام على الفقر المدقع في جميع أرجاء المعمورة، خلال السنوات العشر المقبلة، بما يمكن الناس من توفير احتياجاتهم الأساسية واحتياجات أطفالهم من الغذاء والماء والرعاية الصحية والتعليم.

وأوضح التقرير أن إجمالي الانفاق العسكري لكل من الدول الصناعية والنامية معاً، يفوق إجمالي الدخل السنوي لنصف عدد سكان العالم الأكثر فقراً وأن تحويل ٥٪ أو ١٠٪ من هذه المبالغ الهائلة سوف يكفي للنهوض بالتقدم نحو سد الاحتياجات الأساسية للإنسان، أن ما يزيد على بليون شخص وهو ما يعادل خمس سكان العالم لا زالوا يعانون من نقص الغذاء والمياه النظيفة وفرص التعليم الأول والرعاية الصحية الأولى.

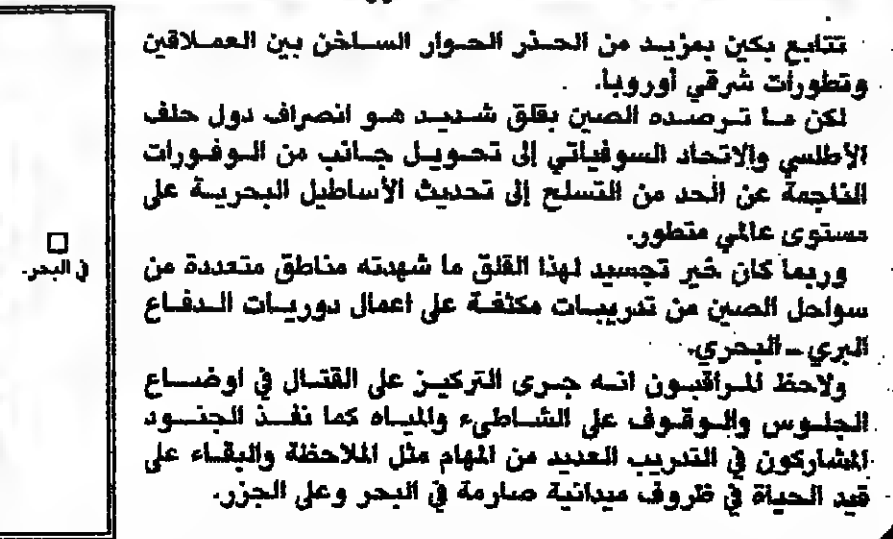
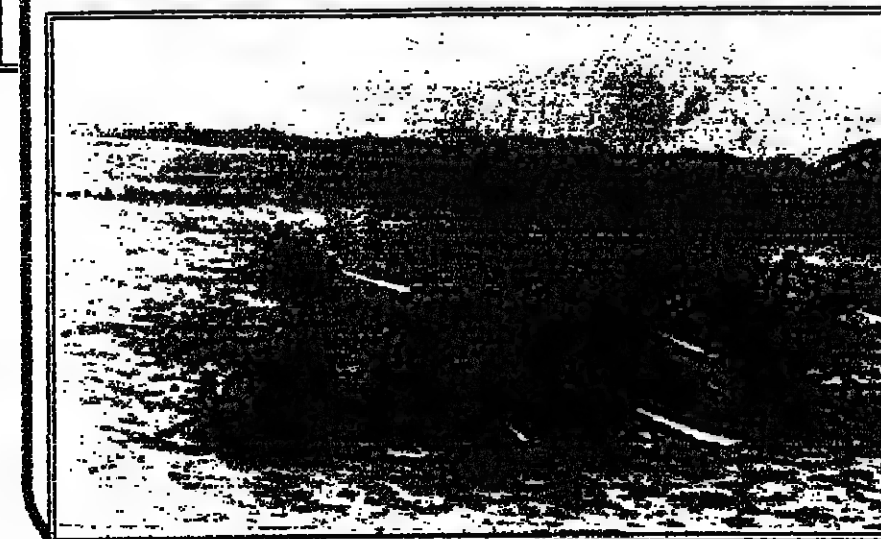


تحت ظروف صارمة.



حركة البطيئة تحت التمر.

في مواجهة الاتجاه العالمي لتحديث الأساطيل الجيش الصيني يطبل من شرفسة بحريّة



في البحر.

تتابع بكن بمزيد من الحذر الحوار السلاخن بين العملاقين وتطورات شرق أوروبا.

لكن ما ترصده الصين بقلق شديد هو انصراف دول حلف الأطلسي والاتحاد السوفياتي إلى تحويل جانب من الوفورات الفائجة عن أحد من التسليح إلى تحديث الأساطيل البحرية على مستوى عالمي متطور.

وربما كان خير تجسيد لهذا القلق ما شهدته مناطق متعددة من سواحل الصين من تدريبات مكثفة على أعمال دوريات الدفاع البري - البحري.

ولاحظ المراقبون أنه جرى التركيز على القتال في أوضاع الجلوس والوقوف على الشاطئ والمياه كما نفذ الجنود المشاركون في التدريب العديد من المهام مثل الملاحظة والبقاء على قيد الحياة في ظروف مائية صارمة في البحر وعلى الجزر.

معرض لأجهزة الاتصالات الأمنية في الرياض

أقام المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض مؤخراً، معرض أجهزة الاتصالات الأمنية الذي استمر لمدة ثلاثة أيام.

وشازكت في المعرض الذي حضرته وفود من الدول العربية شركات عالمية رائدة في مجالات الاتصالات في الولايات المتحدة الأميركية وبريطانيا وسويسرا واليابان واليابان والترويج.

وقدمت في المعرض نماذج من أجهزة الاتصال والاستقبال والفلوتوفون وأجهزة تسجيل متعددة القنوات ومراقبة الفاكس وأجهزة تسجيل وبيت النداء وإدارات وأجهزة للتشفير والتزود العلني والمقاسم وأجهزة الأسلاك الخاصة بالمراسلات الشفوية وتنشيط للمراسلات والاتصالات السريعة وأجهزة الأمان الصناعية.

وتهدف للتركز من إقامة للمعرض إلى إدخال نظم وأساليب جديدة في مجال الاتصالات في خدمة أجهزة الأمن العربية وإل تعزيز مسؤولي أجهزة الأمن العربية بالاستجابات التقنية التي تساعد على الوقاية من الجريمة.

وتنظم المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب على هامش المعرض ندوة بعنوان: «صيانة وتشغيل شبكات الاتصالات» وقسمت من خلالها مواد علمية سعيًا وراء النهوض بمنتجات الاتصال العربية الأمنية.

لا.

مسقط تحتضن القمة الخليجية العاشرة الاثنى عشر المقبل

مستقبل - مستقبل قهوي
 انخفضت للاسف المبيعات مسجلة يوم الاثنين المقبل اجتماعات
 الجمعية الخيرية الخيرية والتي اطلق عليها اسم التقييم
 في الاجتماعات داخل قاعات فندق قصر المستقر، وهو مقر
 الجمعية في نزل الخليل، وقد شهدت تلك القاعات اجتماعات القمة
 الاقتصادية ٢٠٠٦، والاطل عليها اسم «الاطلاق»

لقد كان لإيماننا جميعاً بأهمية
عزلتنا المشتركة للسر الإيجابي فيما
نعمله جوهراً من تقدم مطرد
وارتقعه به مستوى التعاون بين دولنا
في مختلف المجالات وأخذت سيرتنا
بذلك تزداد وإلحاق الترابي القوي بين
شعوبنا وتعد جسوراً جديدة للقضايا
في تجاربنا وفي التنمية والإزهار كما
كان لغاياتنا التزامنا الإيجابي
لتحقيق عزمنا على تكثيف مساهمنا
الملمعة لخدمة القضايا العربية.

وعبر ذلك النهج ومن خلال جهود
قادة دول مجلس التعاون تلمست
شخصية التسامح والخلاص، وضحت

يبدو أنها في الترتية الخديوية كما
أنتجت أعضاؤها بشكل متزايد وأكثر
فاعلية، وأذا كان مجلس دول الخليج
العربية يحكم سياسات الدول
الأعضاء التي تخضع لامتلاكها وكذلك
يحكم ما يربط هذه الدول من صلات
وعلاقات خفية مع مختلف الدول في
المنطقة وعلى امتداد العالم سواء على
المستوى الاقتصادي أو الاجتماعي قد
استطاع أن يلعب دورا إيجابيا في
العمل على السلام ودفع الحرب
بين العراق وإيران، وأن يدفع على حد
بعض في عدم خاضه هذه الحرب
التي استحدثت لمئات سنوات، هذا
فقطاً على دعم الجهود العربية
الأخرى سواء بالنسبة للأوضاع في
الجزيرة العربية فإنها في القمة العاشرة
التي عقدتها سبقتها الأربعين للكل،
تكتسب أهميتها الشديدة من كونها
تمثل نقلة إلى مرحلة جديدة في العمل
الخليجي ذاته.

ان زور اكثر من لغاتي سنوت على
اعلان قيام مجلس التعاون لدول
الخليج العربي ومعارضته لهامه
وعقد تسع دورات للمجلس الاعلى
بانتظاره والتمنع والتمنع عن مكتب المجلس
في وضع وزارة الزيت في مختلف
الاجالات سواء عبر الامانة العامة له
او عبر الاجرة التي شكلتها لدول
الاعضاء للتعاون معه على مستوى
قطاعي وكذلك على مستوى وطني
وبعد ان اليت القصور الخليجية
اهمية وضرورية لدول الاعضاء
والتمتع بالحق لكل، أيضاً في نقل
الجزء من التجارب التي حصلت في
الفترة الأخيرة على المستوى الخليجي
والعربي فانه ليس من التلافية في شيء
القول بان عقد مقعد العاشرة ستكون
نقطة انطلاق لجلس مجلس التعاون
لدول الخليج العربي للعمل في إطار
مرولة تأخذ في اعتبارها العديد من
المقررات التي حدثت وتحدث وصولاً
إلى الاندفاع النهائية التي يجدها مصر
لدى دول الخليج بشكل غير من النصفة
خاصة في ظل استعداد التضامن
العربي من خلال عبوة مصر الى
مكثاتها في تجايمه العربية مع
المحاولات الناجحة لخلق الازمة
الدبلوماسية بالضفة على طول امت
البحر المتوسط الى البحر المتوسط

جهود عمالية مكنته لدعم مسيرة التعاون

فسلاً عن تعاملها الصريح والواضح مع مختلف التطورات التي لها دورها في الوصول إلى جوهر ما تريده أو ما تريد العمل من أجله بشكل مباشر وديق ومن هنا فإن أهمية انعقاد القمة المقبلة في رحاب مسقط لن تكون مقصورةً بالاعتقاد على ما اعتاده، وما تشهد من استثمارات للتضخيم والإعداد لهذه القمة فيما يتصل بالعمل في إطار مسيرة مجلس التعاون بمجالاتها ومستوياتها المتعددة بالنسبة للدول الأعضاء ولكن تلك الأهمية ستتمثل بالضرورة إلى نطاق أوسع يغطي المستويات الخليجية والعربية والدولية لتجعل من رئاسة السلطنة للدورة المقبلة للمجلس الأعلى مجلس التعاون لدول الخليج العربية مجلساً فعالاً ومولداً على صعيد

● بين المجرى والأعرج والتدبر يكون لهما قامة الطين

فصلاً عن أن عالم اليوم يتجه بشكل سريع ومتزايد إلى التعامل مع خلال الكائنات الحية التي تتجاوز بشكل أو بآخر أساليب التعامل التقليدية بالإضافة إلى أن قضايا التنمية والبيئة أصبحت تقتضي ضرورة التعامل الاجتماعي والتصغير الأطراف سواء لتحقيق المزايا من التعامل مع الموارد أو لتجنبه شروط السوق الدولية وتمكيسات التطورات الاقتصادية الدولية على نحو كافٍ من خلال تتكامل المرافق والجهد بين عدة دول متقاربة ومنسجمة سياسياً واقتصادياً. ولقد كان الأثر أعظمي لتفكك هذا الحقل من بين أهم المعاصر التي انطلقت منها المواقف المعاصرة الداعية والمؤيدة لمزيد من التعاون بين دول الخليج يوجه عام دول الخليج العربية بوجه خاص. والعمل بشكل محدد لتوسيع نطاق التعاون بين دولها والاعتماد بالتحقق كدور الأمكان بين السوق من ناحية الاستغلال الذاتي.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه المواقف وذلك اتفهم المعاني التي للوضع في المنطقة أو التطورات السياسية الدولية

في هذه الحقبة قد عر عن نفسه بشكل متخلفه قبل إنشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية بسنوات عديدة.

وهذا الاطار من خلال الدور المناهض والمزاييد الناصر للسلطة على مختلف السنوات الاقتصادية والعربية والوالية على أنه لم تصادق أن تكون قمة سفحة السادسة في سنة ١٩٨٥ قمة الانطلاق لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سواء بحكم ما سبغها من استعدادات مكثفة من جانب السلطة من أجل انجذابها والوصول بها إلى غايتها أو بحكم الظروف التي جاءت فيها وما طرحته من قضايا أو بحكم ما تعضت عنه من نتائج وفراوات كان لها الأثر في تدعيم مسيرة التعاون وتناميها والانتقال بها إلى مجالات أرحب ومستويات أرفع عمداً.

ان الإسلام الذي كان دائماً كبيراً ومتميزاً وجاء كافة الفقه الفقه ان سبغة تحفظ بظهور النص كما مختلف الدول والعواصم في انصافها صالحة مواقف سياسية وعلمية تحظى بظهور واحترام كل الأطراف

تحقيق المزيد من الخطوات للموسسة سواء من العمل من أجل السلام والأمن والاستقرار في المنطقة أو ارساء العلاقات بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعات الاقتصادية الإقليمية، والأقليمية، السلام والاستقرار في المنطقة وتستطيع مسقط رأس تعطي الكثير في هذا المجال سواء على المستوى الخليجي أو على المستوى من التعاون مع والتشبيك بين دول المنطقة على الخليج ككل، أو على المستوى العربي الأوسع. وجدير بالذكر ان السلطان قابوس قد أشار في خطابه في ختام لقعة التماسرة بجماعة اتفاق المرحلة المقبلة حينما أكد على أن الشوايات التي أجريهاهاها خلال هذه الدورة حول التطورات الراهنة قد أطلقتها قد أحدث انضمامها مجلسنا لرسالة بكامان التي تقوم بها الأمم المتحدة بهدف التوصل إلى تفهية سلمية للفرار العراقي، الإيراني، من خلال المفاوضات المباشرة بين الطرفين، فضلاً عن أهمية المجلس في تعزيز فرص التعاون بين جميع دول المنطقة، بكل ما يساعد على تدعيم تلك السلام ويعينها جرحه تدعيم بسودها التعاون وحسن الجوار بين كافة شعوبها.

د أسكلت وبالمستوى الذي يتفق معه أهمية هذه الخاصية الكبيرة وغير عن جلاله السلطان قابوس بن سعيد، وحسنه، والشعب والبلد، وول الجلس يساهم في النجاح، وقال بان قادة التعاون الخليجي، خصوصاً ممن هم على اتصال معهم سيرة عمل الخليجي والنظر في التوصيات الواردة من اللجان الوزارية والتعاون في مشاريع اوجه التنسيق والتعاون المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية والثقافية والاجتماعية وغيرها.

وأكد السيد فيد بأن لقاءه مع
مجلسي استغنى تماماً خاصة والمشاورات
سياسية وذلك انطلاقاً من حرص قادة
و مجلس التعاون على تبادل وجهات
نظر تجاه مختلف القضايا العربية
الدولية.

ووصف مسيرة المجلس بأنها تجربة
مؤجبة خلقت قدما لمعالم التطوير
والتعاون في مختلف المجالات السياسية
الاقتصادية وغيرها من أوجه التعاون.

وقال ان المجلس يبرز دوراً هاماً
ستستقر في المنطقة وكتيان موحد يكرس
للمكائنات والقانون ليس شوب
سودل الامتيازات وكان لهذه التجربة
مهماها الإيجابية على للسوى العربي
بذلك على للسوى الدولي كتجربة
اجحة للعمل المشترك.

وأكد السيد فيد على حرص بلاده
على مجلس التعاون على بذل الجهد
ممكن لنسج الجهود والسعي
لخاصة بتسوية النزاع العراقي
الاراني بالطرق السلمية وانها ستواصل
الدور بوجه القابلية والتنازح

ستبدل جميعها للتقريب بين وجهات
النظر الارانيه والسوى
الارانيه والسوى
شقيقا كما اسأسته دور الأمم المتحدة
تطبيق القرار (٥٩٨) بجميع بنوده
وصولا الى سلام دائم ومستقر
للعراق.

ملف اعلامي شامل
 اعنت وزارة الاعلام العمانية ملفا
 اعلاميا هاما يتضمن الانجازات التي
 تحققت على عرش السلطنة منذ
 نهوضها الحضيلة في ٢٣ يوليو
 ١٩٧٠. كما يتضمن سيرة القانون
 الخليجي في هذه الحالات.
 يقدم الملف خدمة اعلامية لكافة
 الوفود الاعلامية المشاركة في تغطية
 القمة الخليجية العشر.
 والملف عبارة عن غلاف تتوزع
 داخله صفحات مستقلة موبية.

كتاب «التقيق والتعميم»

تصدر دار جريدة عمان التي يصدر عنها جريدة عمان بالعربية يومًا والإذاعة بالانجليزية يومًا كتابًا خاصًا بمناسبة انعقاد القمة العاشرة يحمل عنوان «التقيق والتعميم، يوزع صبيحة يوم الاثنين المقبل، يتضمن الكتاب الحديث من التواضع والتحليلات عن مسيرة التعاون.

خمس عشرة

سقط البيان

استبعدت وكالة الأنباء العمانية وماتية انعقاد القمة الخليجية وتحليلات مستفيضة طوال أيام مسيرة العمل الخليجي.

تعد الوكالة العمانية الاعيد معها ل اعداد الخدمة الامم وترباط الاجرة الاعلامية لاداء تتول الوكالة العمانية لالة خصصت كاتبة لكل وكالة خليج الهاتف والفاسخ واجهزة لوسال تقوم الوكالة بتقوير الصور والاعلامية. كما تعد تقوير يومًا بالإضافة ل ادم الاعداد الخليل وتعليقات الصحف والاناعات وال

مسقط
تلبس حلتها
البخضاء..
لنستقبل
عرس الخليج
العساشر

٤٠٠ صحفي خليجي وعربي واجنبي.. لتغطية اجتماعات القمة الخليجية

مسقط - «البيان»:
ليست العاصمة العمانية مسقط فوقها الابيض الفضفاض وإزانات شوارعها بالورود والرياحين لتكون في احل وأبهى وأجمل صورتها وهي تحضن عرس الخليج العاشر والذي يعد بمنظلة البستان الشيرة بزماء الورود والفلل والرياحين.
استمدت فرق الفنون الشعبية بألآتها التقليدية لتكون في استقبال قادة الخليج برقصاتها وأهازيجها الاصيلة. كما سيجر أفراد الشعب العماني حاملا الصور واللافتات الترحيبية معبرا عن اعتزاز بلاده باحتضان قمة الخليج العاشرة.

● عبدالعزيز الرواس
وزير الاعلام العراقي

ووصور فالة الخليج محاطة بالزهور
على جانبي الطريق بين المطار وبنفق
فهر البستان كما ارتفعت الزينات
وعلفت للمصارع الكهربائي وأقيمت
الأسواق للنصير وتضمت اللاتيات

التعاون على الهواء مباشرة لإذاعة دول مجلس التعاون وبعض الاتحادات العربية والأجنبية من خلال استديوهات أناعية مجهزة. كما تقوم الأمانة بإجراء لقاءات مع العاملين والمواطنين من تقييهم وتواصلهم وإعلامهم لمسيرة التعاون الخليجي.

وعلى مستوى الصحافة العمانية فقد أعدت الصحف والجلات العمانية عدة ملاحق خاصة بتك المنااسبة تتضمن مسيرة التعاون والأجـزاة التي حققتها.

كما وأمانة الشؤون القومي والاذاعة فقد حرصت على المشاركة في تلك المنااسبة الغالية حيث تقوم العديد من المحطات الناطقة بتسليم التغطية الخليجية احتفالا بتلك للمنااسبة تتضمن رقصات واغاني ومراجيع وتابلوهات تدبر عن التلازم الخليجي.

وقد اُسعدت حكومة عمان بكافة طوائفها واعادت عرفتاً ضخماً ليكون في استقبال سر الخليج العاشر فقد حرصت الطبيعة ان تشارك عن اجرامها وسماواتها فكانت الامطار الغزيرة فيرد الوديان ونبت الجبال وترعرعت الغصان واخضرت الجبال لتسلكم اللوحة الفنية والتعـسـعـسـع بجمامها في برامج ومظاهر الاحتفالات كما قال احد المسؤولين العمانيين قد حرصت ان تجيء الحياة الينا مع قدوم قادة الخليج.

كما أعد التلفزيون دورة خاصة بدأت السبت الماضي واستمر حتى نهاية المؤتمر تكفي العديد من البرامج للتحفة التي تملك مسيرة التعاون وتبر عن ملموسات وتطلعات المواطن الخليجي. كما اجري العديد من اللقاءات مع كبار المسؤولين في المجالات المختلفة تدور حول مسيرة التعاون سيتم اذاعتها خلال ايام المؤتمر.

تم تسجيل العديد من الأغاني الوطنية الخليجية التي تدبر عن مسيرة مجلس التعاون باصـصـاـت فنانين عـمـانـيـن بالإضافة الى تسجيل العديد من السمراات الخليجية يتم اذاعتها في كافة محطات التلفزيونات الخليج العمانية وأعد التلفزيونون العماني برنامجا خاصا عن مسيرة التعاون منذ ان كانت فكرة وحتى تم بلورتها في اجتماعات قمة ابوظبي عام ١٩٨١ وحتى بداية انقـصـال القـمة الخليجية بسـمـط.

كما أنشأت العمانية قد أعدت خطتها لتغطية تلك الحدث الضخم الذي استقبلت اذاعة مجلس التعاون الخليجي بيث ارسال من سـمـط لمدة اكثر من ١٤ ساعة يوميا تم خلالها تقديم العديد من الأغاني الخليجية والبرامج التي أعدت خصيصاً لتلك المنااسبة وتبر عن مسـيـرة التـواـصـل والأجـزـاء التي حققت كما تجسـس الأذاعة بيث استقبال واجتماعات قادة

الأفاده العمون بالإضافة الى عزيات الأعلام بالسرعة الخليجية وما حققته من انجازات وتطلع بأمره.

في مـخـل فـتـح البـسـان شـيـدت بانوارها ضخمه حفر عليها خريطة تدبر عن مسيرة التعاون ورسوم تدبر عن مـسـيـرة صـبـاـة المجلس ورسوخه ووحدة موده.

ومن أجل ابراز قامة دول التعاون والعمل على نهضة الجو والنشـاـخ للناسب لنجاح اعم فـتـح البحرى فـنـق قصر البـسـان تـغـيـر وتـجـديـدا شـامـال وكـامـلا في مـحـوـلاته ليردني حلة جـديـدة و مـع سـيـتـقـال فـتـح عـرس الخـلـيـج العـاشـر.

لقد شهد بيث البسـان منذ شهر يناير الماضي حركة نشيطة مكثفة بتوفير اعداد كافي لوسائل واخذ كل الاجراءات من أجل راحة قادة الخليج خلال اقامته وحالات اجتماعاتهم به.

على اقله السـتـوى الاـعـلـامـي قد أعدت وزارة الاعلام العمانية كافة الترتيبات لتخصص في تـقـديـم الاتـركـوبـتـنـشـال وشـرا تـو ن لإقامـة الوفود الصحافية والإعلامية التي مـر ك صـحـفـي ضـخـم يـفـسـق سـاـتـر تـنـشـال تم تزويده بأبحاث وسائل الاتصالات والعديد من الخطوط الدولية بالإضافة الى استديوهات لبث الاذاعي والتلفزيوني ومعامل لتخصيـص الإذـلا

بالإعداد لتلك الاجراءات منذ شهر يناير الماضي حيث شكل عبدالعزیز

● مركز اعلامي ضخم مزود بأحدث وسائل التكنولوجيا

مزة تقدمها وكالة الانباء العمانية

متعددا ضخما ومكتفا لتواجه احدث
المشكلة. وتقدم الوكالة خدمات متميزة
لجميع، كما تنشر تقريرا يوميا عن
مطلبي الوكالات الخليجية للاسهام
متميزة وذلك تعبيرا عن مدى تلاحم
الإشراف على المركز الصحفي وقد
من الوكالات الخمس مزودة بأجهزة
وور بالهاتف.
وموات والخدمة الخيرية لحافة الوفود
ما يتضمن ملخصا لاجتماعات القمة
الخليجية والعربية والدولية واقوال
الات ومحطات التلفزيون.



● استعدت وكالة الانباء العمانية لتغطية الحدث منذ يناير الماضي

للتأمل لا للسمع

باريس - خاص: غرض هذا العروص الذي يأخذ شكل قهد من البلاتين، مرصع بالماس والزهر - ١٥٢ قرابا - وكان ملكا ودوقة ونسور والطبعة الأكثر تالفا بين ١٤٠ جوهرة صممها كارتية بين عامي ١٩٤٧ و ١٩٦٠. في متحف بيتي باليه في باريس، وهو التامل والمشاهدة والاستماع الى حين من جانب المشاهدين، لأنه ليس معروضا للبيع.



أكثر عظماء أكثر خونا

لندن - و.أ.خ: يبدو ان البريطانيين أصبحوا يعيشون حالة من القلق المزمن بسبب خوفهم المتنامي من تعرضهم لآعمال عنف او جرائم وهذا الخوف الذي يشعر به البريطانيين يخلق مثله في البلدان الأوروبية الأخرى بكثيرة. وتلك هي النتيجة التي توصلت اليها لجنة مستقلة حكومتها البريطانية بدراسة موضوع انتشار الجريمة ومدى تأثير التلفزيون على هذه الظاهرة وقد تبين ايضا ان التلفزيون يلعب دورا سلبيا لا سيما وأنه يكثف مشاعر الخوف والقلق لدى المشاهدين.

أوتوماتيكي خطير

واشنطن - و.أ.خ: أعرب العلماء الأمريكيون عن قلقهم بشأن تسخير التكنولوجيات الكهرومغناطيسية على صحة الإنسان وبصفة خاصة تأثيرها على الأجهزة الحيوية لجسم الإنسان. وأظهرت دراسة عملية أجريت على الخلايا البشرية ونشرت مؤخرا في واشنطن ان المجالات الكهرومغناطيسية يمكن ان تتدخل في عملية إعادة تكوين الخلية، كما اشارت تجارب أخرى الى وجود ارتباط بين هذه الموجات والاصابة بالسرطان.

كمبيوتر يتعرف على الأشخاص

لندن - و.أ.خ: تعكف إحدى الشركات البريطانية العاملة في مجال الكمبيوتر حاليا على تحقيق انجاز جديد في تقنيات الكمبيوتر يتمثل في انتاج نوع من الكمبيوتر يستطيع التعرف على الأشخاص عن طريق الخط المكتوب وطريقة التكم والتخاطبة. وتقوم هذه الشركة بدراسة الأعمال الخاصة للشخصية الإنسانية وتعريف الكمبيوتر بها، حيث يتوقع ان يجرى هذا الانجاز اذا تحقق نتائج مهمة في مجالات عديدة من النشاط الإنساني.

من أجل البطريق

لندن - و.أ.خ: قام ريفشارد هير أحد علماء المحافظة على الحياة الطبيعية في بريطانيا بتجربة فريدة من نوعها تمكن من خلالها من انقاذ ٢٥ من بطريق البطريق المهددة بالانقراض. وقام العالم البريطاني بجلب بيضات هذا الطائر من جزر فوكلاند على متن طائرة تابعة للقوات الجوية البريطانية لكن خلال الرحلة التي دامت ٢٠ ساعة ومع تغير الأحوال المناخية بدأت البيضات تقش وبدا صفار البطريق يطلعون فما كان من العالم الا ان قام بدور الحاضن ونجح في تجربته والان تعيش صفار البطريق تحت الرقابة الصحية في حديقة الحيوانات بلندن.

التفجير من أجل الخير؟

سيول - ق.ن.ا: هدفت جماعة كورية مجهولة بتفجير عدد من الفنادق والشركات التابعة لاحدى مؤسسات التأمين هناك ما لم تدفع هذه المؤسسات مبلغا يقرب من نصف مليون دولار لاستخدامه في اغراض الخير. وذكرت وكالة الأنباء الكورية اس ان جماعة «الرفاق المحبون للناس» هدفت بتفجير ثلاثين قنبلة في الشركات التابعة لمؤسسة التأمين اذا لم تتسلم المبلغ في موعد اقضاء اليوم الجمعة.

مخدرات وفستق

جنيف - أ.ف.ب: اختبئ رجل الممارك في مطار جنيف كواتران في احد الرعايا الكونغوليين الذي كان ياكل الفستق بشرافة، ويحمل معه كمية كبيرة منه، وقد تبين ان الكونغولي كان ينقل تحت الفستق ١٥ كيلوجراما من القنب الهندي.

جمجمة عمرها ١٠ ملايين عام

الينا - أ.ش.ا: على اثرى اليوناني يورجوس كويوس الأستاذ بجامعة ارستطاليس اليونانية بالتعاون مع الاثري الفرنسي لويس دي بوانيه خلال عمليات البحث الاثري التي قام بها مؤخرا على جمجمة يبلغ عمرها عشرة ملايين سنة وذلك بقرية «سريخو» بمحافظة سالونيك اليونانية.

جائزة وضرب

«جراح مصاب بالغلخيان يتقيا في بطن مريض على طاولة العمليات». هذا هو العنوان الذي ابرزته على صفحاتها الأولى صحيفة «سان» الأمريكية المتخصصة في الاخبار الطبية وحصلت به على جائزة اسعفة للعام الحالي لافضل صفحة اول.

التصوير لا يضر بقلب الجنين

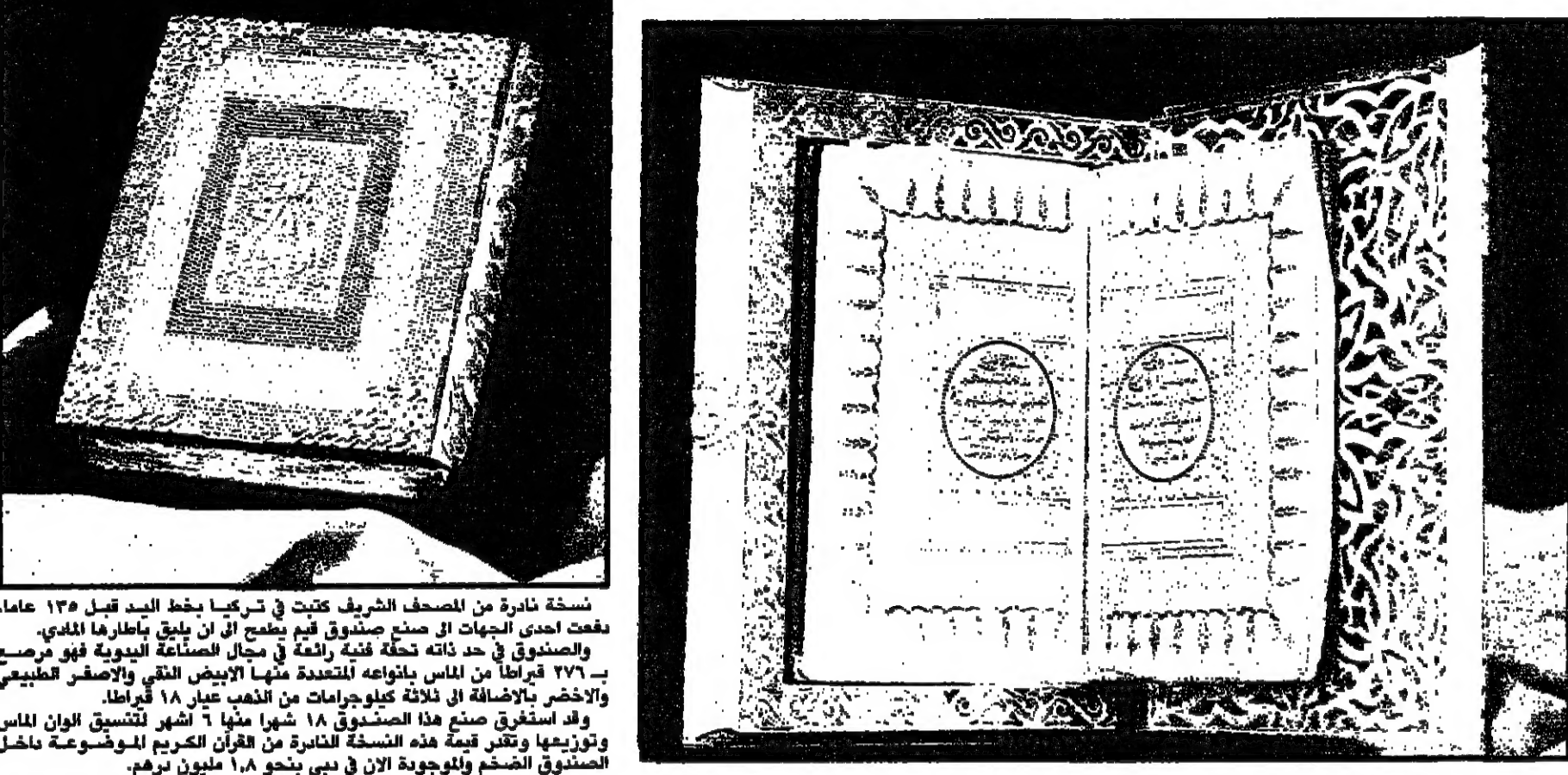
نيويورك - رويتر: جاء في دراسة جديدة ان استخدام الاسبرين في الاشهر الثلاثة الاولى من الحمل لا يعرض الجنين لزيادة مخاطر الإصابة بتشوهات خطيرة في القلب وهو اكتشاف يتعارض مع نتائج بعض الدراسات السابقة ويوصي الأطباء السيدات الحوامل في العادة بعدم تعاطي الاسبرين خشية ان يسبب نزيفا للجنين وتزيفا للام.

الواقع يتحدى الشعراء

الفضل دفع البعض من أبناء مدينة تشينون الصينية الى التوقف عند هذه الالفة الضخمة الداعية الى تطبيق شعار «طفل واحد لكل أسرة» وقراءة توجيهات أجهزة تنظيم الأسرة، لكن الواقع لا يعكس فيما يبدو حماسا كبيرا لتطبيق هذا الشعار، حيث اوضحت الإحصاءات ان عدد سكان الصين سيصل الى مليار و١١٢ مليون نسمة مع نهاية العام الحالي.



نال الماس والذهب شرف ضم صفحاته



سلطان القاسمي يتلقى برقية شكر من مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية

الشارقة - و.أ.م: بعثت مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية برقية شكر وتقدير الى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة عرفانا من ادارة المدينة بما يوليه سموه من رعاية كريمة ودعم لا محدود للمدينة وبرامجها وخاصة لمسيرة العمل الخيرية التي انطلقت من المدينة مساء امس. ويعتد ادارة المدينة بقرقيات شكر الى كل من الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة والشيخ هشام بن صقر القاسمي نائب رئيس السيوان والشيخ عبد الرحمن بن سالم القاسمي والشارقة والرائد حميد الهديدي قائد قوة الجوارح وتناول مشكلات الشباب وطرق علاجها.

معرض للتراث الفلسطيني بالعين في ذكرى الانتفاضة

العين - «البيان»: بمناسبة الذكرى الثالثة للانتفاضة اقامت لجنة المرأة الفلسطينية بالعين معرضا للتراث الفلسطيني شاركت في اعاده الاسر الفلسطينية للقيمة بمدينة العين. ويضم المعرض الذي يقام بمعرض روضة فلسطين ويستمر حتى يوم ١٨ من الشهر الحالي رموزا تمثل الانتفاضة ومنها الطفل الفلسطيني والحجر والقلاع بالإضافة الى منتجات بيت ساحور الصيفية.

طبق الخير في المنزلة

تحت رعاية الشقيقة جواهر بنت محمد القاسمي قريبة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة، اقام نادي المنزلة للثقافة بالشارقة «طبق الخير» الذي يخصص ريعه لصالح طلبة المدارس الحكومية للتخزين في سداد الرسوم السنوية. وقد سبق افتتاح طبق الخير حفل منوع شاركت فيه طلبة مدارس الشارقة وبدا الحفل بآيات من القرآن الكريم، ثم كلمة ادارة النادي والفتحة شخة الناهي رئيسة اللجنة الثقافية بالنادي، وشهد الافتتاح زوجات اعضاء السلك السيدات -وماسي وجهود كبير من السيدات.

عملية جراحية في العراق لاعادة فروة الرأس

بغداد - و.أ.خ: تمت بنجاح في مستشفى صدام العام في مدينة العمارة بمحافظة ميسان جنوبي العراق عملية اعادة زرع فروة الرأس والاذنين والحاجب الايسر لشابة تبلغ من العمر ١٣ سنة تعرضت لحادث انقلاب فروة رأسها بمرحله ماء. وقال الدكتور طارق سالم عبدالهادي طبيب ممارس في الحروق والجراحة التجميلية الذي أجرى العملية ان هذه العملية تعد من العمليات النادرة وتلقى للريضة الان العناية الفائقة لحن اكتسابها الشفاء التام.

الاصوات	أرقام التوزيع
١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠	١٠
١	١

مشروع زواج متأخر
في منطقة سوق السند بنيرة وفي احد المقاهي يجتمع مجموعة من كسار السن بين الجن والآخر يخصصون في شتي اللوالبيع الاجتماعية وبأسلوب غامبه في التوسيق والمفاضة وأغلب منهم للواضيع الاجتماعية عن الزواج بالبيع.
سجلت لك عزيزي القارئ هذا الحوار الغريب الذي دار مرة فيما بينهم.
أكرمهم سنا ومتصدر الجلسة الاول يزجون الشبهة والحين لا آخر معطى «لاول غير الناس قف... الحين تفتنوا... بشتات لول لثالث... نعم... بشتات لول مايعرفون مثل الحين... الحين تلعن وقرن... وساقن سيامير ويوقان نبا... ومانياب.
رابع... خذ هنية... فقرة احصم محتج في مرج دحشا... ما القير... هي تليخ... وانا اعاطس... اكوه خلفان... طوف الظهر يس على بيته... باتسمع المعاطس كل عسسه... مثل المنفع... مرر... وانا في السكة حسيت له يا خوي... بالقول... لك ثلاثين... اربعين... عسسه... هذا غير الي على القدا...
آخر في ترو... باجماعة... لو الواحد يلبخ وحده من سنة ومن بلامه ابره... اخر محتج «اسمع... اكوه ابو عبيدالله مسكين خذ وحده... عسسا عيال... كل يوم مشكله... مرة ولحما العود يضاربه... مرة يسوون له مشكله ويا البشكاره... كله عاد ولا ولحما الصغير... يوميه يفشش «توايه... سيارته... ساعات الصبح... ساعات الظهر يوم يسير السوق... ومشي... بحرسونه داخلش... ويحرسونه ظاهر... ولايشلون عينهم عسسه... مثل الحرس... بحرسون لهم...
فجأة يقوم احدهم في نشاط موجها الحديث اليهم جميعا «وين تقدرين على عرس... ككم بالله بالعين... سيرا صلوأ بويه كل واحد منكم عمره لك سنة... بسكم عاد بتاخزون نصيبكم... ونصيب فيكم... خلوا العرس حق الشباب...
هنا يسور للجلس عليه وتتعال الاصوات وتتداخل ويقترب هو مني ليقول ضاحكا «ي سمعت الريال منهم يطرى العرس... اعراف انه بدا يخرف».
عبدالرحمن السيد

تشكيل لجان مجلس ابناء كلباء
كلية - «البيان»: اجتمع مجلس ابناء كلباء والمعلمين بمدرسة للجنة الاستشارية للذين يكلفه بكامل امضائه ويختصرون على مياره مدير المدرسة.
وتم في الاجتماع توزيع وتوضيح لجان الأربع على اعضائها وهي اللجنة التربوية ولجنة رعاية الطلاب ولجنة المشروعات والاعلام واللجنة المالية.
وقد تم في الاجتماع مناقشة نتائج التقييم الاول بالصف الرابع الابتدائي والتقييم الاول والثاني للصف الثالث الابتدائي وتم وضع الحلول التربوية المناسبة لرفع المستوى التحصيلي لدى الطلاب الضعفاء ومتابعيتهم من خلال الاتصال باولياء الامور وتعاون البيت والمدرسة في ذلك.

البحرين تقرر السائقين باستخدام حزام الامان
للمتعة - و.أ.خ: قررت وزارة الداخلية البحرينية الزام قائدي المركبات الحكومية وحزام الحزام الامامية باستخدام حزام السلامة وذلك اعتبارا من اول شهر يناير المقبل.
وطالب قرار صدر عن وزير الداخلية البحريني الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة قائدني جميع المركبات منع الاطفال دون سن العاشرة من الجلوس في المقاعد الامامية اعتبارا من اول شهر مارس المقبل.

عقار جديد للصرع يطرح في لندن
لندن - أ.ش.ا: طرح في لندن منذ ايام عقار جديد لعلاج الصابن بالصرع السنين لم يستجيبوا لاي من العقاقير الاخرى ويطلق على العقار الذي انتج بعد عتي سنوات من التجارب على البشر اسم «ساريل».

وتجر رايون لندن ان نتائج التجارب بيت ان سنا بين عقاقير وسن في الملكة من المعالجين استجابوا لعقار «ساريل» حتى ان النوبات اختفت عن بعضهم.